

الواقعية في روايات بهاء طاهر:

دراسة وصفية تحليلية

عيسى شيت يوسف

دراسة مقدمة لنيل درجة دكتوراه فلسفة في الدراسات العربية

جامعة العلوم الإسلامية الماليزية

فبراير ٢٠٢١

الإقرار

بسم الله الرحمن الرحيم

إنني أقر وأعترف بأنّ هذه الدّراسة من عملي وجهدي الشّخصي، أمّا المقتطفات والاقْتباسات، فقد أشرتُ إلى مصادرها في هامش الدّراسة.

التاريخ: ١٥-٢-٢٠٢١ م. التوقيع:

الاسم: عيسى شِيثُ يوسف

الرقم الجامعي: ٤١٤٠٠٣٧

العنوان:

- 1- Flat 402 Third Floor, Block 2, Section 8, Jalan Liku, 40000 Shah Alam, Selangor, Malaysia
- 2- Lot 2785, Jalan Limau, Bukit Kapar, Kapar, 42200 Klang, Selangor, Malaysia

الشكر والتقدير

ربّنا لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك وعظيم سلطانك، على ما أسبغت عليّ من نعم جليّة، منها توفيقك إياي في إنجاز هذه الدّراسة. ولا يسعني في هذا المقام إلا أن أنسب الفضل إلى أهله، فأتقدّم بوافر الامتنان، وعظيم الشكر إلى أستاذي المشرف الأول للدّراسة، الدكتور الفاضل عصام الدين أحمد، الذي تابع الدّراسة منذ بدايتها، وقام بتصحيح ما اعوجّ منها جرياً وراء تقييمها تقيماً يليق بالمرتبة العلمية التي يسعى الباحث للحصول عليها. فنعم المشرف المعين المرشد النصح. وجزيل الشكر موصول إلى المشرف الثاني، الدكتور بدر المنير محمد نور، على ما قدّمه لي من نصائح غالية، وقام بتصحيحات قيّمة في الدّراسة حتى تكون خالية من الأخطاء من أيّ نوع. ولا أنسى أن أذكر بالعرفان المقيمين لخطّة الدّراسة، الأستاذ المشارك الدكتور روسني سمه، والدكتور أياد نجيب عبد الله على ما قدّمه لي من تصحيحات على خطّة الدّراسة والتي ساعدتني كثيراً في توجيهي إلى كتابة الدراسة بشكل صحيح. والشكر موصول إلى الدكتورة نور حسمى بنت محمد سعد على تقديمها إليّ مراجع قيّمة ونصائح ثمينة أثّرت على الدّراسة. ولا أنسى أن أشكر صديقي العزيز الدكتور عثمان أبوبكر معاذ على إرساله إليّ مراجع قيّمة في الفن الرّوائي منذ نعومة أظفار هذه الدّراسة. ولا يفوتني إرسال شكري وتقديري وامتناني إلى جامعة العلوم الإسلامية الماليزية، وإلى أعضاء هيئة التدريس بكلية اللغات الرّئيسة وإلى مركز الدّراسات العليا. وكذلك أقدم خالص الشكر والتقدير إلى أعضاء لجنة التقييم المشرفة على مناقشة هذه الدّراسة. وأخيراً أوصل خالص الشكر وأعظم التقدير إلى كل من ذكرت، ومن لا يتيسّر ذكرهم ممن كان لهم فضل عليّ، وجزاهم الله خير الجزاء.