

المصادر والمراجع والملاحق

المصادر والمراجع

- إبراهيم حداد. (د ت). الحرية عند العرب. دار الثقافة. بيروت.
- إبراهيم مذكور. (١٩٨٣). المعجم الفلسفي. الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية. مصر.
- إبراهيم يوسف العوامر. (٢٠١٣). الصورة الذهنية للبطل في المسلسلات التركيبية المدبلجة إلى العربية. دراسة حالة جزء الرابع من المسلسل وادي ذئاب. رسالة ماجستير. كلية الإعلام. جامعة الشرق الأوسط. الأردن.
- ابن الأزرق. (١٩٨٧). بدائع السلك في طبائع الملك. ط: ١. تح: سامي النشار. العراق: وزارة الثقافة.
- ابن منظور أبي الفضل جمال الدين. (١٩٩٤). لسان العرب. ط: ٢. المجلد الخامس. لبنان. بيروت: دار صادر.
- ابن منظور. (١٩٥١). لسان العرب المحيط. ج ٤. بيروت: دار صادر للطباعة والنشر.
- ابن منظور. (١٩٧١). لسان العرب. القاهرة: دار المعارف.
- ابن منظور. (٢٠٠٠). لسان العرب. القاهرة: دار الحديث.
- أبو حشيش (بسام). (٢٠١٠). دور كليات التربية في تنمية قيم المواطنة لدى الطلبة المعلمين بمحافظات غزة. مجلة جامعة الأقصى. المجلد ١. العدد ١٤.
- أبو علي نصير (٢٠١٢). أثر الفضائيات الغربية على الأنساق القيمية والهوية الوطنية للمتلقي. دراسة حالة. مجلة الدراسات الإعلامية. القيمة المعاصرة. دورية أكاديمية حضارية محكمة. العدد (٢). المجلد (١). الجزائر: دار الوم لل نشر والتوزيع.
- أحمد بن مرسل. (٢٠٠٥). مناهج البحث العلمي في علوم الإعلام والاتصال. ط: ١. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية.
- أحمد حسين الصغير. (٢٠٠٥). التعليم الجامعي في الوطن العربي. القاهرة: عالم الكتب للنشر والتوزيع.
- أحمد عثمان، وآخرون. (٢٠١٨). الكتاب الإحصائي السنوي لمؤسسات التعليم العالي الفلسطينية. ٢٠١٧-٢٠١٨. رام الله: المسيون.
- أحمد أوغلو. (٢٠١٠). العمق الاستراتيجي موقع تركيا ودورها في الساحة الدولية. ترجمة محمد جابر وطارق عبد الجليل. الدار العربية للعلوم ناشرون. عين التينة، بناية الريم. مركز الجزيرة للدراسات- الدوحة- قطر. الطبعة الأولى ٢٠١٠.

- إسماعيل حمد، فضل الله أحمد. (٢٠١٨). الدراما التلفزيونية السودانية ودورها في التغيير الاجتماعي. حكايا سودانية نموذجاً. جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا. مجلة العلوم الإنسانية. مجلد رقم ١٩. رقم ٢. ١٨٥٨-٦٧٢٤.
- إسماعيل، محمود حسين. (٢٠١٤). القيم السياسية في قصص الأطفال الدينية. مجلة محكمة (١٣٣٨٦٩). مج ١٧. ٦٣٤.
- أشرف محمد مازن المناصير. (٢٠١٠). اتجاهات طلبة الجامعات الأردنية نحو الدراما التلفزيونية في قناة أم بي سي. دراسة ميدانية. (ماجستير). الأردن: جامعة الشرق الأوسط.
- أشرف محمد مازن المناصير. دت. اتجاهات طلبة الجامعات الأردنية نحو الدراسات التلفزيونية في قناة إم بي سي. أصاري زهيدة. (١٩٩٧). الريف في التلفزيون الجزائري دراسة تحليلية لحصة الأرض والفلاح. ١٩٧٠. ١٩٩٥. (ماجستير). جامعة الجزائر.
- أرشيد خالدي، عيبر. (٢٠١٣). اتجاهات المرأة الكويتية نحو المسلسلات التركية، رسالة ماجستير، جامعة الشرق الأوسط، الأردن.
- إلياس، سليم بطرس. (٢٠٠٢). مقومات المجتمع المدني. دراسة ميدانية في إقليم كردستان العراق. أربيل. جامعة أربيل. (ماجستير) في علم الاجتماع.
- أميمة منير جادو. (٢٠١١). المضمون التربوي في الدراسة المدبلجة. دراسة تحليلية لأعمال الدراما التركية. جريدة دنيا الوطن.
- أوهابيه، فتحيه. (٢٠١٢). في مفهوم المواطنة، مجلة دراسات وأبحاث. الكتاب الدوري الأول. الجزائر: منشورات مركز الحكمة. جامعة عنابة.
- بخت، حسين. (١٩٩٤). الانتماء في المدرسة وعلاقته ببعض الضوابط لدى أطفال المرحلة الابتدائية. (ماجستير). القاهرة: جامعة عين شمس.
- بدوي، أحمد زكي. (١٩٨٢). معجم مصطلحات العلوم الاجتماعية. بيروت: مكتبة لبنان.
- بدر الصلال. (٢٠١٢). دور الفضائيات الرسمية التركية والمخاصة في تعزيز المواطنة لدى الشباب الكويتي. رسالة ماجستير. كلية الاعلام جامعة الشرق الأوسط.
- برحيل سمية. (٢٠١٩). دور الدراما التاريخية الجزائرية في ترسيخ قيم المواطنة لدى الشباب. (دكتوراه). جامعة وهران أحمد بن بلة. كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية. قسم علوم الإعلام والاتصال.

بسيوني رضوان عبير. (١٩٩٩). أزمة الهوية. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة.

بكير، محمد. (٢٠١٤) أساليب الحياة التي تعكسها المسلسلات المدبلجة بالقنوات الفضائية ومدى ملائمتها

للأسرة العربية"، المجلة المصرية لبحوث الاعلام: جامعة القاهرة. كلية الاعلام العدد ٣.

توفيق إسماعيل حسين. (٢٠١٤). العدالة بين الفلسفة والقانون. بغداد: الفراهيدي للنشر والتوزيع.

توفيق، بومدين بوزيد. (٢٠٠٩). فلسفة العدالة في عصر العولمة. الجزائر: الدار العربية للعلوم ناشرون.

الجواهري، وآخرون. (١٩٨٠). الاثنوبولوجيا. ط١. القاهرة: دار المعارف.

حامد عبد السلام زهران. (١٩٨٤). علم النفس الاجتماعي. القاهرة: عالم الكتب.

الحربي، سعود هلال. (٢٠٠٣). دراسة مقارنة بين القيم السياسية التي ينشدها المعلمون لطلابهم والقيم المتضمنة

في كتب الاجتماعيات في المرحلة الثانوية بدولة الكويت. المجلة التربوية (٥٢٥٦ MD). جامعة

الكويت: مجلس النشر العلمي. مج١٧، ٦٧٤.

سامي محمد ملحم. دت. القياس والتقويم في التربية وعلم النفس. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

حسام مبارك حمد. (٢٠١٨). القيم السائدة في المسلسلات التركية وانعكاساتها على سلوك طلاب

الجامعة، دراسة مسحية على عينة طلبة كليتي الإعلام والإدارة والاقتصاد في الجامعة العراقية. المجلة

(١٠) العدد (٣٤) أيار ٢٠١٨م - شعبان ١٤٣٩هـ. الجامعة العراقية. كلية الإعلام. قسم

الصحافة الإذاعية والتلفزيونية الترفيه الدولي (ISSN ٢٠٢٣-١١١٦).

الحسبان، عيد. (٢٠١١). المقاربات القانونية لمبدأ المواطنة في المنظومة التشريعية الأردنية ودلالات الممارسات

السياسية. وقائع الندوة الفكرية "المواطنة بين المنظور الحقوقي واشكاليات الواقع". محمد يعقوب

ومحمد فضيلات (محررين). عمان: المركز الوطني لحقوق الانسان.

حسن زيتون. (١٩٩). تصميم التدريس رؤية منظومية. سلسلة أصول التدريس. لبنان: عالم الكتب للطباعة

والنشر والتوزيع. مج ٢.

حسن عطية. (٢٠١٦). الدراما التلفزيونية تحضير التاريخ تاريخ الحاضر. القاهرة.

حسن عماد مكاوي، ليلي حسين السيد. (٢٠١٠). الاتصال ونظرياته المعاصرة. ط١. القاهرة: الدار المصرية

اللبنانية.

حسين عبد الحميد أحمد. (١٩٨٠). العلم والبحث العلمي. دراسة في مناهج العلوم. الإسكندرية: المكتب

الجامعي الحديث.

حلاوة، محمد السيد. (٢٠٠٠). الأدب القصصي للطفل "منظور اجتماعي نفسي". الإسكندرية: حورس للنشر والتوزيع.

خضرة المفلح. (٢٠١٥). الاتصال والمهارات والنظريات وأسس عامة. الأردن: دار الحامد للنشر والتوزيع.
الخضور، علي سلامة. (١٩٩٤). تطور مفهوم الانتماء لدى طلبة المدارس الأساسية الأردنية، عمان: الجامعة الأردنية. رسالة ماجستير.

الحمشي، سارة صالح عيادة. (٢٠٠٤). دور التربية الأسرية في حماية الأبناء من الإرهاب. السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. المؤتمر العالمي عن موقف الإسلام من الإرهاب.

داليا إبراهيم المتبولي. (٢٠١٠). استخدامات الشباب الجامعي للسلسلات التركيبية التي تقدمها القنوات الفضائية العربية والإشباع المتحققة منها دراسة ميدانية. المجلة المصرية لبحوث الإعلام. جامعة القاهرة.
الدردير، عبد المنعم. (٢٠٠٤). دراسات في علم النفس التربوي. الجزء الثاني. ط: ١. القاهرة: عالم الكتب.
درويش، عطا. (٢٠٠٣). التربية المدنية والمجتمع الفلسطيني. غزة: جمعية وطن. غزة.

درويش، محمد. (٢٠٠٠). العولمة والمواطنة والانتماء الوطني. ط: ١. القاهرة: مطبعة أبناء وهبة حسان.

القدس، محمد يوسف. (١٩٩٠). قيم مديري ومديريات المدارس الأساسية في الأردن وعلاقتها في الجنس والمؤهل العلمي والخبرة والمرحلة الأساسية. (ماجستير). عمان: الجامعة الأردنية.

رائد ربيع. (٢٠١٧). اتجاهات الجمهور الفلسطيني نحو الدراما التركيبية المدبلجة على القيم الاجتماعية والجمالية في المجتمع الفلسطيني "قطاع غزة أمودجا". مجلة الأزهر. غزة. سلسلة العلوم الانسانية. المجلد ١٩. العدد ١.

الرازي. (١٩٦٣). مختار الصحاح. القاهرة: المطبعة الأمريكية.

الراغب الاصفهاني. (١٩٦١). المفردات في غريب القرآن. القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي. كتاب الشين. مادة شور.

راضي، وسام، ذياب، طالب. (٢٠١٠). التعرض للسلسلات التركيبية المدبلجة ورأي الجمهور بالمحتوى القيمي فيها، بحث منشور، مجلة الباحث الاعلامي: جامعة بغداد، كلية الإعلام، العدد ٨.

ربحي مصطفى عليان، عثمان محمد غنيم. (٢٠٠٨). أساليب البحث العلمي والأسس النظرية والتطبيق العلمي. ط: ٢. عمان. الأردن: دار الصفاء للنشر.

- رحيمة طيب عيساني. (٢٠٠٨). مدخل إلى الإعلام والاتصال. المفاهيم الأساسية والوظائف الجديدة في عصر العولمة الإعلامية. الأردن: عالم الكتب الحديثة و جدار للكتاب العلمي للنشر والتوزيع.
- رانيا مصطفى (٢٠٠٦). تأثير الدراما العربية والأجنبية المقدمة في القنوات الفضائية العربية على قيم واتجاهات الشباب العربي. (دكتوراه). كلية الاعلام. جامعة القاهرة.
- رائد ربيع. (٢٠١٧). اتجاهات الجمهور الفلسطيني نحو تأثير الدراما التركية المدبلجة على القيم الاجتماعية والجمالية في المجتمع الفلسطيني "قطاع غزة نموذجاً". مجلة جامعة الأزهر - غزة. سلسلة العلوم الانسانية ٢٠١٧م. المجلد ١٩. العدد ١.
- زكريا الظاهر، وآخرون (٢٠٠٢). مبادئ القياس والتقويم في التربية. الدار العلمية الدولية. ط: ١. مراجعة عبد الله منزل. عمان. الأردن: دار الثقافة للنشر.
- زكية منصور. (٢٠٠٨). الجامعة وتنمية القيم السياسية في ظل العولمة. دراسة مسحية على طلاب وطالبات جامعة طيبة. (دكتوراه).
- زياد أحمد أبو الغنيم. (٢٠١٣) دور وسائل الإعلام في تعزيز الانتماء الوطني : دراسة حالة طلاب الجامعة الأردنية في الفترة من (٢٠١٣ - ٢٠١١م). (دكتوراه). معهد دراسات العالم الإسلامي.
- زهران، حامد. (١٩٨٤). علم النفس الاجتماعي. القاهرة: عالم الكتب.
- سامي محمد ملحم. ٢٠٠٩. القياس والتقويم في التربية وعلم النفس. عمان: دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- سحر محمد وهيبي. (١٩٩٦). دور وسائل الإعلام في تقديم القدوة للشباب الجامعي. ط: ١. القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع.
- سعيد أبو معزة. (٢٠٠٥). أثر وسائل الإعلام على القيم والسلوكيات لدى الشباب. (دكتوراه). جامعة الجزائر: كلية العلوم السياسية والإعلام.
- السعيد بومعيزة. (٢٠٠٦). أثر وسائل الإعلام على القيم والسلوكيات لدى الشباب - دراسة استطلاعية بمنطقة البليدة. (دكتوراه). كلية العلوم السياسية والإعلام. جامعة الجزائر.
- سلوى السيد عبد القادر. (٢٠١٣). الأثنروبولوجيا والقيم. دار المعرفة الجامعية للطبع والنشر. الإسكندرية.
- سمير القطب. (٢٠٠٦). الجامعة وتعميق قيم الإنتماء في ضوء معطيات القرن الحادي والعشرين. دراسة ميدانية. مجلة كلية التربية. جامعة المنصورة. ٦٠٤.

سمير لعرج.(٢٠٠٧). دور التلفزيون في تشكيل القيم الجمالية لدى الشباب الجامعي الجزائري. دراسة ميدانية. أطروحة دكتوراه. علوم الاعلام والاتصال. كلية العلوم السياسية والاعلام. جامعة الجزائر بن يوسف بن خده

سمير خطاب.(٢٠٠٤). التنشئة السياسية والقيم. ط١. القاهرة: ايتراك للطباعة والنشر.

سمير محمد حسين.(١٩٩٦). بحوث الإعلام. الأسس والمبادئ. القاهرة: مؤسسة دار الشعب.

سهير كامل.(١٩٩٨). دراسات في سيكولوجية الشخصية. القاهرة: مركز الإسكندرية للكتاب.

سهام الدريسي.(٢٠١٩). الدراما التاريخية التركية تحليل مضامين ومركزات القوة الناعمة. أوراق سياسية (٤٠). مركز الفكر الاستراتيجي للدراسات.

سورث، روجر هولد.(٢٠٠٠). المدارس التي تخلق أدواراً ذات قيمة للشباب. في أحمد عطية أحمد (مترجماً). القاهرة: مجلة مستقبليات. المجلد ٣٠، عدد ٣.

شيخوخ، لويس.(١٩٩٤). المنجد في اللغة والإعلام. بيروت: دار المشرق.

صالح، محمد أحمد.(١٩٩٩). الشورى في الكتاب والسنة عند علماء المسلمين. ط:١. الرياض.

صالح حميد.(٢٠٠٨). صورة المرأة اليمنية في الدراما التلفزيونية المحلية. دراسة مسحية على جمهور الفضائية اليمنية. أطروحة دكتوراه. جامعة الجزائر. قسم الاعلام. الجزائر. ٢٠٠٧-٢٠٠٨.

صالح حميد.(٢٠١٦). أثر مشاهدة المسلسلات الدرامية التركية في القنوات الفضائية على قيم الفتاة اليمنية. دراسة مسحية على طالبات جامعي صنعاء والعلوم والتكنولوجيا للعام ٢٠١٦م.

ISSN: ٢٤١٠-١٨١٨. العدد (١٦). أكتوبر- ديسمبر ٢٠١٧م

صلاح أحمد هاشمي.(٢٠٠٥). العائلة والمجتمع المدني. حالة مصر. القاهرة.

صلاح عبد الحميد.(٢٠١١). الإعلام الجديد. القاهرة: مؤسسة طيبة للنشر والتوزيع.

طلعت منصور.(٢٠٠٣). أسس علم النفس العام. القاهرة: مكتبة الانجلو مصرية.

عاطف عدلي العبد.(٢٠٠٠). الرأي العام وطرق قياسه. الأسس النظرية والجوانب المهنية. القاهرة: دار الفكر العربي.

عامر قنديلجي.(٢٠١٠). البحث العلمي واستخدام مصادر المعلومات التقليدية الإلكترونية. عمان: دار المسيرة.

عامر قنديلحي، إيمان السامرائي. (دت). البحث العلمي. الكمي والنوعي. دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع. عمان.

عامر مصباح. دت. منهجية البحث في العلوم السياسية والإعلام. ب.ط. ديوان المطبوعات الجامعية. الجزائر.
العامر، عثمان بن صالح. (٢٠٠٨). أثر الانفتاح الثقافي على مفهوم المواطنة لدى الشباب السعودي. دراسة
استكشافية. المملكة العربية السعودية. وزارة التربية والتعليم.

عبد الحميد إسماعيل الأنصاري. (١٤١٦هـ). الشورى وأثرها في الديمقراطية. القاهرة. بتصرف.

عبد الرحمن عبد الخالق. (١٩٧٥). الشورى في ظل نظام الحكم الاسلامي. الكويت.

عبد الرحيم درويش. (٢٠٠٥). الدراما في الراديو. مدخل الاجتماعي الدرامي. مصر: مكتبة نانسى.

عبد العزيز الغريب صقر. (٢٠٠٥). الجامعة والسلطة. القاهرة: الدار العالمية للنشر والتوزيع.

عبد الله الثقفي، وآخرون. (٢٠١٣). مجلة العربية لتطوير والتقوى. القيم الاجتماعية وعلاقتها بالتفكير التأملية
لدى الطالبات. قسم التربية الخاصة المستوفقات أكاديميا. الجامعة الطائف.

عبد الله حسين الصفار. (٢٠١١/ ٢٠١٢). اتجاهات الطلبة الجامعيين الكويتيين نحو المسلسلات الدرامية

المدبلجة في الفنون العربية دراسة ميدانية. (ماجستير). الأردن: جامعة الشرق الأوسط.

عبد الله صفار. (٢٠١٧). دور شبكات التواصل الاجتماعي في ترسيخ قيم المواطنة من وجهة نظر

الشباب العماني. رسالة ماجستير. قسم الاعلام. كلية الاعلام جامعة الشرق الأوسط.

عبد الله زاهي الرشدان. (٢٠٠٥). التربية والتنشئة الاجتماعية. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.

عبد الحافظ العبسي، إسماعيل (٢٠١٣) إستراتيجية الاتصال الثقافي في

دراما المسلسلات التمثيلية العربية نموذج (اليمن، الجزائر، مصر، سورية)

دراسة تحليلية مقارنة، رسالة ماجستير، جامعة الجزائر. الجزائر.

عبير رضوان. (١٩٩٩). أزمة الهوية. دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة. القاهرة. ١٩٩٩.

عثمان إبراهيم عيسى. (٢٠٠٨). النظرية المعاصرة في علم الاجتماع. القاهرة: دار الشروق.

عدنان السيد حسين. (٢٠١٢). تطور الفكر السياسي. ط: ٣. بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر

والتوزيع.

- عزة الكحكي. (٢٠٠٤). القنوات الفضائية الأجنبية وانعكاساتها على الهوية وأزمة القيم لدى عينة من الشباب العربي في مرحلة المراهقة. بحث منشور ومقدم بالمؤتمر العلمي السنوي العاشر لكلية الإعلام. جامعة القاهرة. "الإعلام المعاصر والهوية العربية".
- العساف. صالح بن خمد. (٢٠٠٦). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. ط: ٤. الرياض: مكتبة العبيكان.
- عقيل حسين عقيل. (١٩٩٩). مناهج البحث. مكتبة مدبولي للنشر.
- علي بن الجرجاني. (٢٠٠٣). كتاب التعريفات. بيروت: دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر.
- علي، حمدي. (٢٠١٧). دور الجامعة في تنمية قيم المواطنة وتمثلها لدى الطلاب في ظل تحديات العولمة. دراسة ميدانية لعينة من طلبة جامعتي أسيوط وسوهاج. جامعة سوهاج. كلية الآداب. مجلة جامعة الشارقة للعلوم الإنسانية والاجتماعية. دورية محكمة. المجلد ١٤. العدد ١. التقييم الدولي ١٩٩٦-٢٣٣٩.
- علياء عبد الفتاح رمضان. (٢٠٠٣). القيم الثقافية التي تعكسها الدراما العربية والأجنبية بالتلفزيون المصري للمراهقين. دراسة مقارنة. تحليلية ميدانية. (دكتوراه). القاهرة: جامعة عين شمس..
- عمار، حامد. (١٩٩٩). من السلم التعليمي إلى الشجرة التعليمية. القاهرة: المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية. المجلة الاجتماعية القومية. المجلد ٣٣. عدد ٣.
- العوجي، مصطفى. (١٩٨٣). الأمن الاجتماعي - مقوماته - تفتياته - ارتباطه بالتربية المدنية. بيروت: مؤسسة نوفل.
- العود خرفية. (٢٠١٤). الأساليب البيداغوجية في الجامعة وعلاقتها بتكيف الطالب الجامعي. مذكرة لنيل شهادة الماستر علم الاجتماع التربوي.
- عياد حنان. (٢٠٠٩/٢٠٠٨). استخدام الشباب للتلفزيون الرقمي وآليات الإشباع. دراسة وصفية لعينة من الشباب بالجزائر العاصمة. (ماجستير). مودعة بجامعة الجزائر.
- فرانثيسكو رويث رامون. (د.ت). تاريخ المسرح الدرامي منذ بداياته وحتى ١٩٠٠. الجزء الأول. ترجمة السيد عبد الظاهر. المركز القومي للترجمة. د. ن.
- فرحان المساعيد. (٢٠١٤). المواطنة ومقوماتها في الدستور الأردني لسنة ١٩٥٢. بحث منشور في مجلة المنارة. المجلد ٢٠. العدد ٣.
- فضيل دليو. (٢٠٠٣). الاتصال مفاهيمه-نظرياته-وسائله. د.ط. القاهرة: دار الفجر للنشر والتوزيع.
- فضيل دليو، وآخرون. (٢٠٠٦). المشاركة الديمقراطية في تسيير الجامعة. مخبر علم الاجتماع والاتصال. قسنطينة.

- فوزية غربية، نجيب دهش. (٢٠١٠). أساليب البحث العلمي في العلوم الاجتماعية. ط: ١. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع.
- الفيروز أبادي. (١٩٥٢). القاموس المحيط. مصر: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي. مادة شور.
- الفيروز أبادي، محمد بن يعقوب بن محمد. (٩٦٦هـ). القاموس المحيط. الجامع لما ذهب به كلام العرب الشمالي. مجلد ٣.
- القاضي، أبو بكر محمد العربي. (١٩٦٨). أحكام القرآن. تحقيق علي البجاوي. ط: ٢. القاهرة: عيسى الحلبي وشركاه.
- القصيبي. (١٩٨٤). عبد الغفار رشاد. الرأي العام: دراسة في النتائج السياسية. القاهرة: مكتبة تحضة الشرق.
- قصر مهدي. (٢٠١٦). مفهوم المواطنة في المدرسة الجزائرية - بين التصور والممارسة-. دراسة سوسيولوجية تحليلية. (دكتوراة). جامعة وهران: كلية العلوم الاجتماعية.
- الكاشف، حسن. (١٩٨٣). تعريف الثقافة. دراسة ميدانية. مصر: المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية.
- كريم كشاش. (١٩٨٧). الحريات العامة في الأنظمة السياسية المعاصرة. الإسكندرية: منشأ المعارف.
- أبو الأعلى المودودي. (١٩٧٧). الحكومة الإسلامية. د.ن. بتصرف.
- الكواري، علي. (٢٠٠١). المواطنة والديمقراطية في الوطن العربي. مجلة المستقبل العربي. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية.
- اللجمي، أديب. (١٩٩٤). المحيط. معجم اللغة العربية. بيروت.
- ليلي الضو. (٢٠١٧). مواقع التواصل الاجتماعي و دورها في التحولات الحضارية للشباب. بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه في علوم الاتصال تخصص (علاقات عامة وإعلان). جامعة السودان للعلوم والتكنولوجيا: كلية الدراسات العليا.
- مؤيد الدليمي، عماد حين. (٢٠١٦). تأثير المسلسلات التركية المبدلجة في سلوك واتجاهات الجمهور العراقي. مجلة الباحث الاعلامي. العدد ٣١. جامعة الأنبار. كلية الآداب.
- محسن ابن حميد النمري، وآخرون. (٢٠٠٥). الأمن رسالة الإسلام. جامعة الملك فهد للبترول والمعادن.
- محمد بكر نوفل، فريال محمد أبو عواد. (٢٠٠٥). التفكير والبحث العلمي. ط: ٢. الأردن: دار المسيرة للنشر.
- محمد حسام الدين. (٢٠١٣). المسؤولية الاجتماعية للصحافة، القاهرة: الدار المصرية اللبنانية. ط ١.

- محمد السيد (٢٠١٣). دور وسائل الاعلام الجديدة في تغيير بعض القيم السياسية لدى الشباب المصري بعد ثورتي ٢٥ يناير و ٣٠ يونيو ٢٠١٣. قسم الاعلام. كلية الآداب. جامعة بنها. القاهرة.
- محمد سعد الشربيني (٢٠٠٣). القيم التربوية والجمالية التي تعكسها الرسوم المتقدمة في مجالات الأطفال. (ماجستير). معهد الدراسات العليا للطفولة. جامعة عين شمس.
- محمد عبد الرزاق إبراهيم، هاني محمد يونس موسى. (دت). القيم لدى شباب الجامعة في مصر ومتغيرات القرن الحادي والعشرين. جامعة بنها: كلية التربية.
- محمد محمد بكير " معالجة الدراما التلفزيونية للمشكلات الاجتماعية وأثرها على الشباب المصري دراسة مسحية"، في مجلة الرأي العام مجلد ٦، ع.٦.
- محمد عبد الغني العوفي، محسن أحمد الخيزري. (١٩٩٦). الأسس العلمية لكتابة رسائل الماجستير والدكتوراه. مكتبة الانجلو المصرية. القاهرة.
- محمد عبد القادر أبو فارس. (دت). النظام السياسي في الإسلام. دار القرآن الكريم. الكويت.
- محمد عبده الحباري. (١٩٧٧). قضايا في الفكر المعاصر. مركز دراسات الوحدة العربية.
- محمد عبيدات، محمد أبو ناصر وآخرون. (١٩٩٩). منهجية البحث العلمي. قواعد ومراحل والتطبيقات. دار وائل للطباعة والنشر. عمان. ط ٢.
- محمد ولد العربي خليفة. (١٩٨٩). المهام الحضارية للمدرسة والجامعة الجزائرية. الجزائر: الديوان الوطني للمطبوعات الجامعية.
- محمود، عيبر. (٢٠٠٥) "تأثير الفضائيات على ثقافة المجتمع المصري". رسالة دكتوراه. القاهرة: جامعة عين شمس - كلية الآداب - قسم الاجتماع.
- مريم عماري. (٢٠١٥). المسلسلات التركية مجال التشكيل الهوية الجزائرية. دراسة ميدانية لعينة من طلبة بورقلة. دراسة ماجستير. جامعة قاصدي مرباح ورقلة. كلية العلوم الانسانية والاجتماعية. الجزائر.
- مسعود سعود، قطان سرحان. (١٩٩٤). الصراع القيمي لدى الشباب العربي. الأردن: وزارة الثقافة الأردنية. مصطفى زايد. (دت). التنمية الاجتماعية ونظام التعليم الرسمي في الجزائر. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية. المعجم الوسيط. (دت) ط: ٣. القاهرة: مجمع اللغة العربية.

مصطفى الطائي. (٢٠١٧). الاتصال الرقمي ومستقبل الهوية في الدراما التلفزيونية العربية _ دراسة ميدانية على عينة من المجتمع العربي بدولة الامارات. جامعة عجمان. كلية الاعلام والعلوم الانسانية. قسم الاعلام. مجلة الباحث الاعلامي. العدد ٣٦.

مصطفى الطائي. (٢٠١٧). المستقبل الرقمي ومستقبل الهوية في الدراما التلفزيونية العربية. دراسة ميدانية. مجلة الباحث الاعلامي. عدد ٣٦. كلية الإعلام والعلوم الانسانية. قسم الاتصال. جامعة عجمان.

مناع، هيثم. (١٩٩٧). المواطنة في التاريخ العربي الإسلامي. القاهرة. مركز القاهرة لحقوق الإنسان. منال مزاهرة. (٢٠١١). أثر المسلسلات التركية التي تعرض على القنوات الفضائية العربية على المجتمع الأردني. الأردن: جامعة البتراء. كلية الآداب والعلوم الإنسانية.

الموسوعة العربية العالمية. (١٩٩٦). الرياض: مؤسسة أعمال الموسوعة للنشر والتوزيع. ميادة أحمد الجدة. (٢٠١٥). آثار تحول القيم السياسية في العراق. دراسة تحليلية لفترة ما بعد الاحتلال. مجلة كلية التربية الأساسية. ٥٥٣. المجلد ٢١. العدد ٩١.

ميكائيل إبراهيم. (٢٠١٨). التحليل الإحصائي للبيانات من المرحلة الإبتدائية إلى المتقدمة spss. ماليزيا: جامعة العلوم الاسلامية الماليزية.

نافع وآخرون. (٢٠٠١). المواطنة والديمقراطية في البلدان العربية. ط ١. بيروت: مركز دراسات الوحدة العربية. نعيم المصري. (٢٠١٧). أثر المسلسلات المدبلجة على القيم لدى الشباب الجامعي الفلسطيني. مجلة الجامعة الإسلامية. المجلد ١. العدد ٢٢.

النمر، أميرة محمد ابراهيم. (٢٠٠٤). أثر التعرض للقنوات الفضائية على النسق القيمي للمراهقين من طلاب المرحلة الثانوية. (دكتوراه). كلية الإعلام. جامعة القاهرة.

نعيم فيصل المصري. (٢٠١٣). أثر المسلسلات المدبلجة في القنوات الفضائية العربية على القيم لدى الشباب الجامعي. مجلة الجامعة الإسلامية للبحوث الإنسانية. مجلد الحادي والعشرون. كلية فلسطين التقنية. دير بلح.

هدى جواد، ابتسام محمد. (٢٠١١/٢٠١٠). اتجاهات طلبة الجامعة الإسلامية نحو مشاهدة المسلسلات التركية. بحث مقدم لنيل درجة بكالوريوس في الصحافة. الجامعة الإسلامية. غزة.

ياسر أبو حامد. (دت). التنشئة السياسية في الجامعات الفلسطينية. دراسة حالة جامعة النجاح الوطنية. (رسالة دكتوراه). القاهرة: جامعة القاهرة.

ياسر أبو حامد.(٢٠١٦). القيم السياسية لدى طلبة الجامعات الفلسطينية بالتطبيق على طلبة جامعة النجاح الوطنية. مجلة جامعة الأقصى. سلسلة العلوم الانسانية. مجلد ٢٠. ع ١٤. MD ٧٧٩٢٣٦. جامعة الأقصى.

يحيى إسماعيل. (١٩٨٦). منهج السنة في العلاقة ما بين الحاكم والمحكوم. مصر: دار الوفاء.
يحيى المدهون، خليل علي. (٢٠١٨). دور القنوات الفضائية الفلسطينية في تعزيز قيم المواطنة من وجهة نظر طلبة الجامعات بمحافظات غزة. مجلة جامعة الأزهر - غزة، سلسلة العلوم الانسانية. العدد ١. المجلد ١.

يوسف زادم. (٢٠١٨). المساواة والعدالة الاجتماعية. بحث في الجذور الفلسفية والتجليات في السياسات العامة. قسم العلوم السياسية. الجزائر: جامعة باتنة.
المراجع الأجنبية

Aslam ,Shahbaz, Ali ,Arshad , Faiz Ullah , Munawar, Maria
(٢٠١٥) " Socio – Ethical Impact Of Turkish Dramas On Educated Females Of Gujranwala – Pakistan , Iosr Journal Of Humanities And Social Science (IOSR– JHSS) VOL , ٢٠ , Issue ٢ , ver, feb
Scharrer, E., & Blackburn, G. (٢٠١٨). Is reality TV a Bad Girls Club? Television use, docusoap reality television viewing, and the cultivation of the approval of aggression. *Journalism & Mass Communication Quarterly*, ٩٥(١), ٢٣٥-٢٥٧.

Gerbner, G., Gross, L., Morgan, M., Signorielli, N., & Shanahan, J. (٢٠٠٢). Growing up with television: Cultivation processes. In *Media effects* (pp. ٥٣-٧٨). Routledge.

Connelly, L. M. ٢٠٠٨. "Pilot Studies". *MEDSURG Nursing Journal*. Vol. ١٧. No. ٦. pp. ٤١١-٤١٣.

Isaac, S., & Michael, W. B. ١٩٩٥. *Handbook in Research and Evaluation: A Collection of Principles, Methods, and Strategies*

Useful in the Planning, Design, and Evaluation of Studies in Education and the Behavioral Sciences. (3rd, Ed.). EdITS Publishers.

Treece, E. M. W., & Treece, J. W. 1977. "Elements of Research in Nursing".

Shrum, L. J., & Lee, J. (2012). Multiple processes underlying cultivation effects: How cultivation works depends on the types of beliefs being cultivated. *Living with television now: Advances in cultivation theory and research*, 147-167

Morgan, M., Shanahan, J., & Signorielli, N. (2010). Yesterday's new cultivation, tomorrow. *Mass Communication and Society*, 11(5), 674-699

Quick, B. L. (2009). The effects of viewing Grey's Anatomy on perceptions of doctors and patient satisfaction. *Journal of Broadcasting & Electronic Media*, 53(1), 38-50.

Custers, K., Dorrance Hall, E., Bushnell Smith, S., & McNallie, J. (2017). The Indirect Association Between Television Exposure and Self-Protective Behavior as a Result of Worry About Crime: The Moderating Role of Gender. *Mass Communication and Society*, 20(5), 637-662.

Selepak, A. G., & Cain, J. (2010). Manufacturing white criminals: Depictions of criminality and violence on Law & Order. *Cogent Social Sciences*, 1(1), 110-127.

Kim, S., & Baek, Y. M. (2019). Medical drama viewing and healthy lifestyle behaviors: Understanding the role of health locus

of control beliefs and education level. *Health communication*, ۳۴(۴), ۳۹۲-۴۰۱

Chung, J. E. (۲۰۱۴). Medical dramas and viewer perception of health: testing cultivation effects. *Human Communication Research*, ۴۰(۳), ۳۳۳-۳۴۹.

Lull, R. B., & Dickinson, T. M. (۲۰۱۸). Does television cultivate narcissism? Relationships between television exposure, preferences for specific genres, and subclinical narcissism. *Psychology of Popular Media Culture*, ۷(۱), ۴۷.

Stephen Bullion, Longman Dictionary of Contemporary English, Publisher: Pearson Education, ۲۰۱۵, p۷۳۳.

narcissism. *Psychology of Popular Media Culture*, ۷(۱), ۴۷.

Hgell, L & Zigler, D, personality Basic Assumptions, Research and application, Mc Graw-Hill Co. London, ۱۹۸۸, p. ۳۱۳.

Bernard Crick, *Essays on Citizenship*, London, Continuum, ۲۰۰۰

John Cogan, & Ray Derricott, *Citizenship for the century*, London : An international prospective of Education , Kogan page limited, ۱۹۹۸.

Diversity Banks, Group Identity, and Citizenship Education in a Global Age, *Educational Researcher*, Washington, Apr ۲۰۰۸.

John Insley, *Cambridge Dictionary of English of English*, Publisher: Cambridge University Press, ۲۰۱۳, p.۴۷۹.

Stephen Bullion, Longman Dictionary of Contemporary English, Publisher: Person Education, ٢٠١٥, p٧٣٣.

Publisher: OUP Oxford: Authon: As Horn by, ١٨ Mar ٢٠١٦, UK, ISBN-LO, Amazon. CO. UK, P.٦٤٣.

Grainne McKeever, Citizenship and Social Exclusion; The Re-Integration of Political Ex-Prisoners in Northern Ireland, The British Journal of Criminology, London:. Vol. ٤٧, Iss. ٣, ٤٢٣-٣٨, May ٢٠٠٧.

Gary Hopkins, Teaching Citizenship's Five Themes ١٩٩٧, university of vicotoria, (١٥ May ٢٠١٦), retrieved from: <http://web.uvic.ca/~gtreloar/Articles/Educational%٢.Philosophy/Teaching%٢.Citizenship%٩٢s%٢.Five%٢.Themes.pdf>

Hlan C. Filley and Robert J. H. use management Process and Organization Behavior Sxott Foreman and Company, ٢٠٠٥, p.٣٥٧,٣٥٩.

Krejcie. R &Morgan, D. (١٩٧٠), Determining sample size for research activities. Educational and Psychological Measurement, ٣٠, ٦٠٧-٦١٠.

روابط الإنترنت

أحمد محمد. ٥- مايو- ٢٠١٨م. قيامة أرطغرل.. "غارة" ناعمة أسرت قلوب العرب وعقولهم!. ساسه

بوست. ١٥-٢-٢٠٢٠م. <https://bit.ly/٢YqZrVz>

أوكتاي. (٢٠٢١). أمريكية تعتنق الاسلام لتأثرها بمسلسل قيامة أرطغرل التركي. موقع الأناضول الرسمي.

تاريخ ٦-٢-٢٠٢١. <https://bit.ly/sspwjs>. تاريخ الزيارة ٢٩-٣-٢٠٢١.

العرب. ١٥-٣-٢٠١٧. الملايين من العرب يعايشون أحداث "قيامه أرطغرل". ٢٠-٣-٢٠٢٠ م.

<https://bit.ly/٣epgv٣J>

وكالة الأناضول. ١٩-ابريل-٢٠١٨ م. شعار قبيلة "كابي" على قمصان فلسطينية. الجزيرة

<https://bit.ly/٢YWE١yx> مباشر. ٢٧-٢-٢٠٢٠ م.

محمد مكلام بلعوي. ٩-يناير-٢٠١٧ م. بين قيامتين: مسلسل قيامه أرطغرل ماله وما عليه. صناعة

<https://bit.ly/٢Y٥١Wrt> البطل وتطويع التاريخ. ترك برس. ٣-٣-٢٠٢٠ م.

محمد مكلام بلعوي. ٩-يناير-٢٠١٧ م. بين قيامتين: مسلسل قيامه أرطغرل ماله وما عليه. الخليج

<https://bit.ly/٢YX٠USy> هذا اليوم. ٣-٣-٢٠٢٠ م.

الخليج أون لاين، غزة- فلسطين. ١٥-٤-٢٠١٧ م. يحاكي واقع الاحتلال.. هكذا يغذي "أرطغرل"

<https://bit.ly/٢YpN٨Zv> الانتفاضة الفلسطينية. ١٥-٣-٢٠٢٠ م.

موقع عربي ٢١. (٢٠٢١). احتفاء بأمرية اعتنقت الإسلام بعد مشاهدة "أرطغرل". الموقع الرسمي ل

عربي ٢١. تاريخ ٢٩-٣-٢٠٢١. <https://bit.ly/٦h٤sAE٣>. تاريخ الزيارة ٣٠-٣-٢٠٢١.

ربيع دمج. صيدا لبنان. ٤-يوليو-٢٠١٧ م. "نهضة أمة" أنشودة حماسية استوحاها فلسطيني من

<https://bit.ly/٢V٥xT٥K> موسيقى "قيامه أرطغرل".. القدس العربي. ٣-٤-٢٠٢٠ م.

محسن السوري. صحفي مغربي. ٢٧-سبتمبر-٢٠١٩ م. لماذا تنتزع الدراما التاريخية التركية انتباه

<https://bit.ly/٢YnK٦op> الشباب العربي. Trit عربي. ٤-٢-٢٠٢٠ م.

إبراهيم هايل. ٢٠-٤-٢٠٢٠ م. بتوجيهات من رئيس الوزراء.. التلفزيون الرسمي الباكستاني يعرض

"قيامه أرطغرل" ٣ مرات يوميا خلال شهر رمضان المبارك. وكالة أنباء تركيا. ٢٥-٤-٢٠٢٠ م.

<https://bit.ly/٣eq١ymF>

ترك برس. ٢٦ نوفمبر ٢٠١٩ م. ملكة ماليزيا تمتدح المسلسلات التركية وتنصح بمتابعة مسلسل عثمان.

<https://bit.ly/٣fOusbS> ٦-٤-٢٠٢٠ م.

تركيا العثمانية. ١٣- نوفمبر - ٢٠١٨ م. أعلى نسبة مشاهدة "أرطغرل" يواصل تربعه على عرش

<https://bit.ly/٣١٤AnVR>. ٢٠٢٠ م. - ٢٧-١-٢٠٢٠ م.

محمد ماجد. ١٣-٧-٢٠١٧ م. مجوهرات "أرطغرل" تزين أيادي شبان غزوة. وكالة الأناضول. ٢٠-٣-

<https://bit.ly/٣esZ٥TY>. ٢٠٢٠ م.

مهدي القاسمي. ٨-٥-٢٠١٩ م. لماذا تنفق تركيا كل هذه الأموال على الدراما. صحيفة الاستقلال.

<https://bit.ly/٣٧SELZJ>. ٢٠٢٠ م. - ٢٧-٥-

محمد نور حمدان. ١٦-٢-٢٠١٧ م. القيم السياسية الأربعة. الجزيرة. ٢٩-٢-٢٠٢٠ م.

<https://bit.ly/٣hUxOf١>

راغب السرجاني، يوتيوب. ٢١-١-٢٠١٩ م. رأي الدكتور راغب السرجاني في مسلسل قيامة أرطغرل.

<https://bit.ly/٣٧TXuDT>. ٢٠٢٠ م. - ٩-٦-

محمود بن أحمد الدوسري. ٣١/١٠/٢٠١٧ م. العدل والمساواة في الإسلام. الألوكة الشرعية. ٢-٤-

<https://bit.ly/٢Va٢nnh>. ٢٠٢٠ م.

المعاني الجامع. المعاني لكل رسم معنى. تعريف و معنى المساواة في معجم المعاني الجامع - معجم عربي

<https://bit.ly/٣fM١xF٣>. ٢٠٢٠ م. - ١٢-٤-

تي آر تي العربية. هيئة الإذاعة والتلفزيون التركية. ١٠-٧-٢٠١٨ م. الرئيس الفنزويلي يزور موقع

<https://bit.ly/٢YRK٧A٠>. ٢٠٢٠ م. - ٢٢-٤-

<https://bit.ly/٢YoiUWS>. ٢٠٢٠ م. - ٢٧-٣-

محمد خموسي - الباحث والروائي. ١١-٣-٢٠١٩ م. ما هي علاقة أردوغان بمسلسل "قيامة أرطغرل"

<https://bit.ly/٢YpLozx>. ٢٠٢٠ م. - ٢٩-١-

رواه البخاري، كتاب الهبة وفضلها، باب: الإهداء في الهبة (٢/٧٨١)، (ح ٢٥٨٧). ٢٠-٣-

<https://bit.ly/٣dlYIJv>. ٢٠٢٠ م.

<https://bit.ly/٢Z٠Xmyu> . صفحة وكالة الأناضول. تويتر. مسلسل قيامة "أرطغرل".

<https://bit.ly/٣hOJ٢Sl> . الخليج أون لاين. مسلسل قيامة "أرطغرل".

<https://bit.ly/٢NhSGPt> . صفحة trt عربي. مسلسل قيامة "أرطغرل".

<https://bit.ly/٣١٣YBQ٢> . الجزيرة مباشر. مسلسل قيامة "أرطغرل".

<https://bit.ly/٣fODPby> . موقع طريق الإسلام. مسلسل قيامة "أرطغرل".

الموقع الرسمي لجامعة الأقصى. (٢٠١٩). عدد طلبة جامعة الأقصى. ٢٦-٦-٢٠٢٠م.

<https://bit.ly/٢YzWf٩Y>

عماد أبو كشك. كلمة رئيس جامعة القدس . عدد طلبة جامعة القدس. الموقع الرسمي للجامعة. ٢٦-

<https://bit.ly/٢Vivm٨D> . ٢٠٢٠-٦-٢٤م.

الموقع الرسمي لجامعة القدس. عدد طلبة جامعة القدس. ٢٤-٦-٢٠٢٠م.

<https://bit.ly/٣٨٤h٤NY>

الموقع الرسمي لجامعة بيرزيت. عدد طلبة جامعة بيرزيت. ٢٤-٦-٢٠٢٠م.

<https://bit.ly/٣١lnDdH>

الموقع الرسمي لجامعة النجاح الوطنية. عدد طلبة جامعة النجاح الوطنية. ٢٢-٦-٢٠٢٠م.

<https://bit.ly/٣i٦EYwO>

وكالة الأناضول التركية. (٢٠١٧). "نخضة أمة" أنشودة حماسية استوحاها فلسطيني من موسيقى " قيامة

أرطغرل". (<https://bit.ly/vnfBzx٣>). تاريخ الزيارة ٦-١-٢٠٢١.

وكالة نيوترك بوست. (٢٠٢٠). ماذا يفعل أرطغرل الغازي في جامعات غزة؟. تقرير بتاريخ ١٩-٨-٢٠٢٠.

<https://bit.ly/sU٢jZ٣٩>. تاريخ الزيارة ٢٩-٣-٢٠٢١.

الجزيرة مباشر. (٢٠٢١). على ألحان "قيامه أرطغرل" .. أمير دعنا يشعل منصات التواصل بأنشودة لأمة
محمد (فيديو). (<https://bit.ly/1vbbgn9>). تاريخ الزيارة ٦-١-٢٠٢١.

UNIVERSITI SAINS ISLAM MALAYSIA
جامعة العلوم الإسلامية الماليزية
ISLAMIC SCIENCE UNIVERSITY OF MALAYSIA