

أثر الإبداع الإداري على الأداء التنظيمي: الثقافة التنظيمية كمتغير وسيط
دراسة حالة مدارس محافظة شمال الشرقية في سلطنة عمان

خالد محمد عدي البطاشي

بحث مقدم لنيل درجة الدكتوراه في إدارة الموارد البشرية

جامعة العلوم الإسلامية الماليزية

ابريل ٢٠٢٣

الإقرار

بسم الله الرحمن الرحيم

إني أقر وأعترف بأن هذه الرسالة من عملي وجهدي الشخصي، أما المقتطفات والاقتباسات، فقد أشرت إلى مصادرها في هامش الرسالة.

التاريخ: ٢٠٢٣ - ٨ - ١

الاسم: خالد محمد عدي البطاشي

الرقم الجامعي: ٤١٧١٠٠٩

الشكر والتقدير

الحمد لله حمدا كثيرا كما أمر، والصلاة والسلام على خير البشر، محمد عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.
أما بعد:

أتقدم بالشكر الجزيل الخالص مع فائق الاحترام والتقدير إلى المشرف الذي لم يخل علي بتوجيهاته وإرشاداته البناءة، والتي كان لها الأثر البالغ في إخراج البحث بهذه الصورة المطلوبة، الفاضل الأستاذ الدكتور صلاح محمد زكي إبراهيم القادري، والفاضل الدكتور ميكائيل والأستاذ الدكتور إبراهيم فهد.
إلى أعضاء هيئة التدريس بكلية القيادة والإدارة وفي مقدمتهم عميد الكلية، كما أشكر لجنة المناقشة وأسأل الله أن يجزيهم عني خير الجزاء.

وأوجه الشكر أيضا إلى مركز الدراسات العليا، وإلى جامعة العلوم الإسلامية الماليزية، والتي تهتم بأبناء المسلمين في كل بقاع العالم، أسأل الله أن يجعلها منارة هدى لكل الطلاب، وإلى كل من ساعدني في هذا البحث بالقول والعمل لإنجازه.

للشجرة العظيمة وظلها الوارف، لجذعها القوي الذي يسند أمانينا بالدعاء والمؤازرة.. أبي الحبيب للقلب الذي احتوانا دهرًا دون ملل أو كلل، ولأمي التي رعني بحبها وحنانها، ودعائها وبركتها، ولمن شددت بهم أزرني أشقائي وشقيقاتي، ولأم أولادي وشريكة تعبي وصاحبتي الحبيبة.. زوجتي، ولأبنائي الأحبة (محمد - الوليد - عمر - هند - يقين - شمسة) لكم جميعا أهدي ثمرة زرعها في الغربة وعيني تحن لوطني عمان، أسأل الله أن يجعل هذا كل في موازين حسناتهم.

ABSTRAK

Kajian ini membincangkan kesan budaya organisasi sebagai faktor pengantara terhadap hubungan antara tingkah laku kreativiti pentadbiran dan prestasi organisasi. Dari sudut pandangan pekerja di sekolah-sekolah Kegubernuran Al Sharqiyah Utara di Kesultanan Oman, dan dari sudut ini, kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti kesan kreativiti pentadbiran terhadap prestasi organisasi menggunakan budaya organisasi di sekolah-sekolah Al Utara. Kegubernuran Sharqiyah di Kesultanan Oman. Untuk mencapai matlamat ini; Pendekatan deskriptif analitik digunakan untuk kesesuaiannya untuk kajian ini, dan soal selidik yang terdiri daripada (40) item telah dibangunkan dan diedarkan pada dimensi paksi utama yang diwakili dalam: kreativiti pentadbiran, budaya organisasi, dan prestasi organisasi. Populasi kajian terdiri daripada pekerja di sekolah-sekolah di Kegubernuran Al Sharqiyah Utara di Kesultanan Oman. Bilangan (500) pekerja, dan sampel kajian berjumlah (226), dan kajian mengikuti kaedah sampel rawak tidak berstrata di sekolah-sekolah Al Sharqiyah North Governorate di Kesultanan Oman. Untuk menggunakan Structural Equation Modelling Method (SMART PLS); versi ketiga, Hasil kajian menunjukkan terdapat hubungan positif secara langsung antara kreativiti pentadbiran dan prestasi organisasi di sekolah-sekolah Muhafazat Al Sharqiyah Utara di Kesultanan Oman, dan terdapat hubungan positif langsung antara kreativiti pentadbiran dan budaya organisasi, serta terdapat hubungan positif langsung antara budaya organisasi dan prestasi organisasi. Di mana nilai P kurang daripada (5%), pekali laluan ialah (0,310), dan pekali T ialah (1,777). Terdapat juga kesan budaya organisasi terhadap hubungan antara kreativiti pentadbiran dan prestasi organisasi di sekolah Sharqiya Utara di Kesultanan Oman. Di mana pekali nilai P adalah kurang daripada (5%), pekali laluan ialah (3,150), dan pekali T ialah (18,129). Kajian itu mendedahkan bahawa terdapat hubungan statistik langsung antara budaya organisasi dan prestasi organisasi, di mana pekali nilai P adalah kurang daripada (5%), dan mencapai pekali laluan (1,350) serta pekali T (13,150), dan kajian itu mencadangkan keperluan untuk berusaha mengembangkan aplikasi kreativiti pentadbiran di institusi pengajian tinggi di Kesultanan Oman. Kajian ini menyumbang kepada mentakrifkan rangka kerja teori untuk budaya organisasi dan kreativiti pentadbiran, kerana kajian secara teori menyumbang kepada mengenal pasti teori prestasi organisasi, dan kajian secara praktikal menyumbang kepada mengukur model kajian dan menentukan kesan langsung pembolehubah kajian pentadbiran. Kreativiti dalam prestasi organisasi dan menentukan kesan tidak langsung budaya organisasi terhadap hubungan antara kreativiti pentadbiran dan prestasi organisasi di Al Sharqiyah North Governorate, Sultanate of Oman. Ke Kata kunci: Kreativiti pengurusan, prestasi organisasi, budaya organisasi, Kesultanan Oman.

الملخص

ناقشت هذه الدراسة تأثير الثقافة التنظيمية باعتبارها عاملاً وسيطاً على العلاقة بين سلوك الإبداع الإداري والأداء التنظيمي؛ من وجهة نظر العاملين في مدارس محافظة شمال الشرقية بسلطنة عمان ومن هذا المنطلق هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر الإبداع الإداري على الأداء التنظيمي باستخدام الثقافة التنظيمية في مدارس محافظة شمال الشرقية بسلطنة عمان. ومن أجل تحقيق ذلك؛ تم استخدام المنهج الوصفي التحليلي لمناسبتها لهذه الدراسة، كما تم تطوير استبانة تتكون من (٥٤) فقرة وزعت على أبعاد المحاور الرئيسة المتمثلة في: الإبداع الإداري، الثقافة التنظيمية، والأداء التنظيمي. يتكون مجتمع الدراسة من العاملين بمدارس محافظة شمال الشرقية بسلطنة عمان؛ والبالغ عددهم (٥٥٠) من العاملين وبلغت عينة الدراسة (٢٢٦) واتبعت الدراسة طريقة العينة العشوائية غير الطبقية بمدارس محافظة شمال الشرقية بسلطنة عمان. وصولاً لاستخدام أسلوب نموذج المعادلة البنائية (SMART PLS) الإصدار الثالث، ولقد أوضحت نتائج الدراسة أن هناك علاقة إيجابية مباشرة بين الإبداع الإداري والأداء التنظيمي في مدارس محافظة شمال الشرقية بسلطنة عمان، كما أن هناك علاقة إيجابية مباشرة بين الإبداع الإداري والثقافة التنظيمية وكذلك فإن هناك علاقة إيجابية مباشرة بين الثقافة التنظيمية والأداء التنظيمي. حيث بلغ معامل P-value أقل من (٥٪)، وحقق معامل المسار (٢,٣١٠) وكذلك حقق معامل T (١,٧١٧)، كما يوجد تأثير للثقافة التنظيمية في العلاقة بين الإبداع الإداري والأداء التنظيمي بمدارس شمال الشرقية بسلطنة عمان. حيث بلغ معامل P-value أقل من (٥٪)، وحقق معامل المسار (٣,١٥٠) وكذلك حقق معامل T (١٨,١٢٩)، وكشفت الدراسة عن وجود علاقة إحصائية مباشرة بين الثقافة التنظيمية والأداء التنظيمي حيث بلغ معامل P-value أقل من (٥٪)، وحقق معامل المسار (١,٣٥٠) وكذلك حقق معامل T (١٣,١٥٠)، ولقد أوصت الدراسة بضرورة العمل على توسيع تطبيق الإبداع الإداري في مؤسسات التعليم بسلطنة عمان. ولقد أسهمت الدراسة بالتعرف على الإطار النظري للثقافة التنظيمية والإبداع الإداري، كما أسهمت الدراسة نظرياً بالتعرف على نظرية الأداء التنظيمي، وكذلك فقد أسهمت الدراسة عملياً بقياس نموذج الدراسة والتعرف على الأثر المباشر لمتغيرات الدراسة الإبداع الإداري على الأداء التنظيمي والتعرف على الأثر غير المباشر للثقافة التنظيمية في العلاقة بين الإبداع الإداري والأداء التنظيمي بمحافظة شمال الشرقية بسلطنة عمان.

الكلمات المفتاحية: الإبداع الإداري، الأداء التنظيمي، الثقافة التنظيمية، سلطنة عمان.

ABSTRACT

This study discussed the effect of organizational culture as a mediating factor on the relationship between administrative creativity behavior and organizational performance. From the point of view of workers in the schools of the North Al Sharqiyah Governorate in the Sultanate of Oman, and from this standpoint, the study aimed to identify the impact of administrative creativity on organizational performance using organizational culture in the schools of the North Al Sharqiyah Governorate in the Sultanate of Oman. To achieve this; The analytical descriptive approach was used for its suitability for this study, and a questionnaire consisting of (٥٤) items was developed and distributed on the dimensions of the main axes represented in: administrative creativity, organizational culture, and organizational performance. The study population consists of workers in schools in the North Al Sharqiyah Governorate in the Sultanate of Oman. The number of them is (٥٥٠) workers, and the study sample was (٢٢٦), and the study followed the method of a non-stratified random sample in the schools of the North Al Sharqiyah Governorate in the Sultanate of Oman. To use the Structural Equation Modeling Method (SMART PLS), the third edition, and the results of the study showed that there is a direct positive relationship between administrative creativity and organizational performance in the schools of Al Sharqiyah North Governorate in the Sultanate of Oman, and there is a direct positive relationship between administrative creativity and organizational culture, as well as there is a relationship Direct positive relationship between organizational culture and organizational performance. Where the P-value was less than (٥%), the path coefficient was (٢,٣١٠), and the T-coefficient was (١,٧١٧). There is also an effect of organizational culture on the relationship between administrative creativity and organizational performance in North Sharqiya schools in the Sultanate of Oman. Where the P-value coefficient was less than (٥%), the path coefficient was (٣,١٥٠), and the T coefficient was (١٨,١٢٩). The study revealed that there is a direct statistical relationship between organizational culture and organizational performance, where the P-value coefficient was less than (٥%). and achieved the path coefficient (١,٢٥٠) as well as the T coefficient (١٣,١٥٠), and the study recommended the need to work on expanding the application of administrative creativity in higher education institutions in the Sultanate of Oman. The study contributed to identifying the theoretical framework of organizational culture and administrative creativity, as the study theoretically contributed to identifying the theory of organizational performance, as well as the study contributed practically to measuring the study model and identifying the direct impact of the study variables administrative creativity on organizational performance and identifying the indirect impact of organizational culture in the relationship Between Administrative Creativity and Organizational Performance in Al Sharqiyah North Governorate, Sultanate of Oman.

Keywords: administrative creativity, organizational performance, organizational culture, Sultanate of Oman.

قائمة المحتويات

١	الفصل الأول
١	١,١ تمهيد
٢	١,٢ خلفية الدراسة
٤	١,٣ مشكلة الدراسة
٨	١,٤ أسئلة الدراسة
٩	١,٥ أهداف الدراسة
٩	١,٦ أهمية الدراسة
١٢	١,٦,١ أهمية العلمية
١٢	١,٦,٢ أهمية العملية
١١	١,٧ حدود الدراسة
١٢	١,٧,١ الحدود المكانية
١٢	١,٧,٢ الحدود الزمانية
١٢	١,٧,٣ الحدود الموضوعية
١٣	١,٨ مصطلحات الدراسة
١٣	١,٨,١ الإبداع الإداري
١٥	١,٨,٢ الثقافة التنظيمية
١٧	١,٨,٣ الأداء التنظيمي
١٩	١,٩ هيكل الدراسة
٢٠	١,١٠ خلاصة الفصل الأول
٢١	الفصل الثاني
٢١	٢,١ تمهيد
٢٢	٢,٢ الأداء التنظيمي
٢٢	٢,٢,١ مفهوم الأداء التنظيمي
٢٦	٢,٢,٢ أهداف وأهمية الأداء التنظيمي

٣٠	٢,٢,٣ عناصر الأداء التنظيمي
٣٥	٢,٢,٤ أنواع الأداء التنظيمي
٤٠	٢,٢,٥ أساليب تقييم الأداء التنظيمي
٤٧	٢,٢,٧ أبعاد الأداء التنظيمي
٥٧	٢,٢,٨ مدى ارتباط أبعاد الأداء التنظيمي بنظرية الأداء التنظيمي
٥٩	٢,٣ الثقافة التنظيمية
٥٩	٢,٣,١ مفهوم الثقافة التنظيمية
٦١	٢,٣,٢ أهمية الثقافة التنظيمية
٦٣	٢,٣,٣ خصائص الثقافة التنظيمية
٦٤	٢,٣,٤ عناصر الثقافة التنظيمية
٦٦	٢,٣,٥ أنواع الثقافة التنظيمية
٦٨	٢,٣,٦ نماذج الثقافة التنظيمية
٦٩	٢,٣,٧ التحديات التي تواجه الثقافة التنظيمية
٢٢	٢,٤ الابداع الإداري
٢٢	٢,٤,١ مفهوم الابداع الإداري
٢٦	٢,٤,٢ أهمية الابداع الإداري
٣٠	٢,٤,٣ عناصر الابداع الإداري
٣٥	٢,٤,٤ خصائص الابداع الإداري
٤٠	٢,٤,٥ أساليب الابداع الإداري العاملين
٤٧	٢,٤,٦ أنواع الابداع الإداري
٥٧	٢,٤,٧ مراحل الابداع الإداري
١٠٧	٢,٥ العلاقات بين المتغيرات
١٠٧	٢,٥,١ العلاقة بين الإبداع الإداري والأداء التنظيمي
١٠٩	٢,٥,٢ العلاقة بين الإبداع الإداري والثقافة التنظيمية
١١٠	٢,٥,٣ العلاقة بين الثقافة التنظيمية والأداء التنظيمي
١١١	٢,٦,٤ العلاقة بين الإبداع الإداري والأداء التنظيمي (الثقافة التنظيمية كمتغير وسيط)
١٣٦	٢,٨ نظرية الدراسة (نظرية الأداء التنظيمي)
١٣٦	٢,٩ نموذج الدراسة

١١٢	٢,٨ الدراسات السابقة
١٣٩	٢,٩ خلاصة الفصل الثاني
١٤٠	الفصل الثالث
١٤٠	٣,١ التمهيد
١٤٢	٣,٢ تصميم الدراسة
١٤٣	٣,٣ حدود الدراسة
١٤٣	٣,٣,١ الحدود الزمانية
١٤٣	٣,٣,٢ الحدود المكانية
١٤٣	٣,٣,٣ الحدود الموضوعية
١٤٣	٣,٣,٤ الحدود البشرية
١٤٣	٣,٤ مجتمع الدراسة
١٤٤	٣,٥ عينة الدراسة
١٤٦	٣,٦ أدوات الدراسة
١٥٥	٣,٧ المعالجة الإحصائية المستخدمة
١٥٦	٣,٨ صدق وثبات أداة الدراسة
١٥٩	٣,٩ خلاصة الفصل الثالث
١٦٢	الفصل الرابع
١٦٢	٤,١ المقدمة
١٦٢	٤,٢ نتائج التحليل الإحصائي
١٦٤	٤,٢,١ طبيعة البيانات
١٦٥	٤,٢,٢ البيانات المفقودة والبيانات غير الصالحة
١٦٥	٤,٢,٣ التحليل الوصفي
١٦٩	٤,٢,٤ ملخص التحليل الوصفي لفقرات ومحاور الدراسة
١٧٠	٤,٣ تحليل الثبات والمصدقية (كروبنغ ألفا)
١٧٣	٤,٤ تحليل التوزيع الطبيعي
١٧٥	٤,٥ خطية البيانات للبيانات
١٧٦	٤,٦ التحليل العاملي
١٧٨	٤,٦,١ مصفوفة الارتباط والارتباط المضاد:

١٨٢	٤,٦,٢ إجمالي التباين المفسر والتشبعات العملية
١٩٢	٤,٧ تحليل الارتباط بين متغيرات الدراسة
١٩٤	٤,٨ تقييم نوعية نموذج الدراسة
٢٠١	٤,٩ النموذج الهيكلي
٢٠٣	٤,١٠ اختبار فرضيات الدراسة
٢٠٥	٤,١١ اختبارات أخرى
٢٠٥	٤,١١,١ معامل R ومعامل R المعدل
٢٠٧	٤,١١,٢ تحليل Effect size (F square)
٢٠٧	٤,١١,٣ تحليل القدرة على التنبؤ
٢٠٨	٤,١١,٤ تحليل إمكانية الاعتماد على النموذج
٢٠٩	٤,١٢ خلاصة الفصل:
٢٥١	الفصل الخامس
٢٥١	٥,١ المقدمة
٢٥١	٥,٢ مناقشة النتائج
٢٦٥	٥,٤ مساهمات الدراسة
٢٦٧	٥,٥ توصيات الدراسة
٢٧٢	٥,٦ اقتراحات للدراسات مستقبلية:
٢٧٤	٥,٧ قصور الدراسة
٢٧٧	٥,٨ خاتمة الدراسة
٢٧٨	٥,٩ خلاصة الفصل
٢٧٩	قائمة المراجع والمصادر
٢٩٦	قائمة الملاحق

قائمة الجداول

الرقم	البيان	الصفحة
٣,١	حجم العينة وطريقة تحديد العينة	١٠٨
٣,٢	أبعاد استبانة الدراسة	١٠٩
٣,٣	متغير الإبداع الإداري	١١٠
٣,٤	متغير الثقافة التنظيمية	١١٢
٣,٥	متغير الأداء التنظيمي	١١٣
٣,٦	معامل كرونباغ ألفا لمحاور الدراسة ومتغيراتها	١١٦
٤,١	تحليل البيانات	١١٩
٤,٢	التحليل الوصفي	١٢٠
٤,٣	التحليل الوصفي لمحور الإحتفاظ بالإتجاه	١٢٢
٤,٤	التحليل الوصفي لمحور القدرة على التحليل	١٢٣
٤,٥	التحليل الوصفي لمحور المخاطرة	١٢٥
٤,٦	محور الخروج عن المألوف	١٢٦
٤,٧	التحليل الوصفي للقيم التنظيمية	١٢٨
٤,٨	التحليل الوصفي للمعتقدات التنظيمية	١٢٩
٤,٩	التحليل الوصفي للتوقعات التنظيمية	١٣١
٤,١٠	التحليل الوصفي للأعراف التنظيمية	١٣٣
٤,١١	التحليل الوصفي لكفاءة تنفيذ الأعمال	١٣٥
٤,١٢	التحليل الوصفي لتخطيط الأعمال	١٣٦
٤,١٣	التحليل الوصفي لمحور الابتكار	١٣٨
٤,١٤	التحليل الوصفي لمحور الجهد المبذول	١٣٩
٤,١٥	التحليل الوصفي لفقرات ومحاور الدراسة	١٤١
٤,١٦	تحليل الثبات والمصدقية لمحاور وفقرات الدراسة	١٤٣
٤,١٧	الاعتماد الخطي لمتغيرات الدراسة	١٤٧
٤,١٨	مقياس كيمو واختبار بارتلليت لمحاور الدراسة	١٤٩

١٥٠	معاملات الشيوخ والإرتباط المضاد لفقرات الدراسة	٤,١٩
١٥٥	إجمالي التباين المفسر	٤,٢٠
١٥٧	التشعبات العاملية لمتغيرات الدراسة	٤,٢١
١٦٣	تحليل الإرتباط بين متغيرات الدراسة	٤,٢٢
١٦٤	الصلاحية المترابطة لمشاهدات متغيرات القياس (الصدق التقاربي)	٤,٢٣
١٦٦	معامل الارتباط بين متغيرات الدراسة (الصدق التمييزي)	٤,٢٤
١٦٧	معاملات التحميل التقاطعية (الصدق التمييزي)	٤,٢٥
١٧٠	تحليل الفرضيات المباشرة وغير المباشرة بإستخدام الثقافة التنظيمية	٤,٢٦
١٧١	تحليل معامل R	٤,٢٧
١٧٣	تحليل Effect size	٤,٢٨
١٧٣	تحليل القدرة علي التنبؤ	٤,٢٩

قائمة الأشكال

الرقم	البيان	الصفحة
٢,١	خطوات الإبداع الإداري	٢٦
٢,٢	أنواع القدرات الإبداعية	٣١
٢,٣	مستويات الإبداع الإداري	٣٨
٢,٤	أنواع الأداء التنظيمي	٦١
٢,٥	أساليب تقييم الأداء التنظيمي	٦٣
٤,١	منحني التوزيع الطبيعي	١٤٥
٤,٢	منحني الانحدار للتوزيع الطبيعي	١٤٥
٤,٣	منحني التحليل العاملي	١٥٧
٤,٤	النموذج الهيكلي للمتغيرات ومحاور الدراسة	١٦٩
٤,٥	معامل R ومعامل R المعدل	١٧٢