

**BUDAYA HEDONISME DALAM KALANGAN REMAJA MUSLIM:
TINJAUAN TERHADAP PENDIDIKAN AKHLAK DALAM ISLAM
MENURUT KITAB PENAWAR BAGI HATI KARYA SYEIKH ABDUL
QADIR AL-MANDILI**

Syed Salim bin Syed Shamsuddinⁱ, Muhammad Farid Wajdi bin Ab. Rahimⁱⁱ, Mohd Syahmie bin Mat Bakriⁱⁱⁱ

ⁱ (Penulis Korespondan). Pensyarah Kanan, Fakulti Syariah dan Undang-undang, Universiti Sains Islam Malaysia. syedsalim@usim.edu.my

ⁱⁱ Penolong Pendaftar, Unit Khazanah Ilmu Turath, Universiti Sains Islam Malaysia. mfaridw24@gmail.com

ⁱⁱⁱ Calon Ijazah Sarjana Muda, Fakulti Syariah dan Undang-undang, Universiti Sains Islam Malaysia. mohdsyahmiemb@raudah.usim.edu.my

Abstrak

Artikel ini melihat budaya hedonisme yang menular dalam kalangan remaja Muslim di Malaysia dan langkah-langkah pendidikan akhlak menurut perspektif Islam. Artikel ini menjadikan kitab Penawar Bagi Hati karangan Syeikh Abdul Qadir al-Mandili sebagai panduan langkah-langkah pendidikan dan pentarbiahan akhlak bagi mendepani budaya hedonisme di dalam masyarakat Malaysia yang dilihat semakin membimbangkan. Penulisan ini menggunakan kaedah kualitatif deskriptif melalui analisis dokumen terhadap penulisan-penulisan para ulama turath dan kontemporari yang berkaitan, secara khususnya kitab Penawar Bagi Hati. Penulis mendapati bahawa budaya hedonisme yang dibawa masuk ke negara ini adalah mengikut acuan barat telah merosakkan nilai-nilai murni, adab serta budaya masyarakat Melayu yang diwarisi sejak sekian lama. Pengawasan akhlak para remaja Muslim adalah sangat perlu dititiberatkan dengan jalan kembali kepada peninggalan keilmuan para ulama Islam melalui karya-karya mereka yang telah menggariskan kaedah-kaedah pendidikan dan pentarbiahan akhlak seorang Muslim. Antara contoh yang terbaik ialah kitab Penawar Bagi Hati karya Syeikh Abdul Qadir al-Mandili yang telah mempersiapkan panduan serta metodologi yang perlu diikuti oleh masyarakat Melayu di rantau ini dalam mendepani apa jua aliran pemikiran serta budaya yang tidak selari dengan konsep akhlak Islam.

Kata Kunci: Hedonisme, pendidikan akhlak, Syeikh Abdul Qadir al-Mandili.

PENDAHULUAN

Masyarakat Melayu di Malaysia merupakan salah satu bangsa di dunia yang menjadikan Islam sebagai teras beragama dalam aspek kehidupan mereka. Bangsa Melayu terkenal dengan pelbagai adat resam dan budaya yang tersendiri, penuh dengan sopan santun dan adab. Semenjak kemasukan Islam ke Nusantara, manamana adat resam dan budaya yang tidak selari dengan ajaran Islam tidak dibatalkan terus, tetapi dipinda, diganti atau diadaptasi supaya rohnya menjadi Islam, atau diperluaskan perlaksanaannya selagi tiada tegahan syarak secara putus. Oleh itu, didapati bahawa peradaban dan tradisi bangsa Melayu banyak divedok daripada nilai-nilai Islam seperti amalan muafakat, gotong-royong, timbang rasa, berbudi luhur dan bersopan santun.

Lebih istimewa lagi, sejak zaman awal Islam di rantau ini lagi bangsa Melayu sangat berpegang kuat dengan ajaran Islam sehingga sukar sekali digugat akidahnya walaupun dijajah sejak sekian lama. Tiga teras yang menjadi dasar dan benteng yang sangat dominan dan kukuh bagi bangsa Melayu di Nusantara ini ialah akidahnya beraliran Ahli Sunah Waljamaah Asyairah dan Maturidiyah, fiqhnya bermazhab Syafie dan tasawufnya berdasarkan manhaj Imam Junaid al-Baghdadi dan Imam al-Ghazali (Norani, 2020).

Namun, mutakhir ini hakikat dan jati diri sebenar bangsa Melayu ini seakan-akan semakin pudar. Akibat tidak mengambil berat tentang pentingnya menuntut ilmu agama khususnya akidah, pendidikan akhlak dan adab, remaja Melayu di Malaysia seakan-akan semakin hilang pegangan, adat resam, budaya dan jati diri sedikit demi sedikit. Melalui perkembangan media arus perdana, para remaja Islam banyak tertumpu kepada media elektronik melalui pelbagai aplikasi laman sosial seperti TikTok, Instagram, Youtube, Facebook, WhatApps dan Telegram. Fitrahnya, generasi muda merupakan golongan yang mudah terpengaruh dengan hiburan. Antara budaya negatif yang menjadi ikutan anak muda pada masa kini ialah budaya hedonisme. Meskipun budaya hedonisme telah wujud di Eropah sejak kurun ke-14 sehingga kurun ke-15 (Syaidatana Siti Aishah & Mohd Rizal, 2023), namun kini budaya tersebut semakin tersebar ke serata pelosok dunia. Budaya hedonisme merupakan satu ancaman serta ideologi

yang mampu merosakkan jati diri remaja kerana jelas bertentangan dengan nilai Islam dan budaya serta adat resam masyarakat Melayu.

Penulisan ini cuba untuk mengetengahkan kefahaman tentang budaya hedonisme serta peri pentingnya pendidikan akhlak dalam sesebuah masyarakat Muslim khususnya di Malaysia dalam melahirkan sebuah negara yang aman dan sejahtera berlandaskan syariat Islam. Tinjauan dilakukan terhadap kaedah-kaedah penjagaan dan pendidikan akhlak yang dimuatkan di dalam kitab Penawar Bagi Hati karya Syeikh Abdul Qadir al-Mandili agar dapat diamalkan oleh para remaja dan generasi muda di negara ini.

KONSEP BUDAYA HEDONISME DAN PENGARUHNYA TERHADAP AKHLAK REMAJA ISLAM DI MALAYSIA

Budaya ialah tamadun, peradaban, kemajuan fikiran, akal budi (cara berfikir, berkelakuan dan sebagainya), manakala hedonisme diertikan sebagai pegangan atau pandangan hidup yang mementingkan keseronokan atau kesenangan hidup (Kamus Dewan, 2014). Istilah hedonisme diambil dari perkataan Greek (Yunani) 'hedone' yang bererti kesenangan atau keseronokan. (Jonathan Ree & J.O. Urmson, 2005). Hedonisme merupakan sebahagian daripada sekularisme yang memisahkan hubungan di antara agama dan dunia serta menolak nilai-nilai keagamaan dalam kehidupan sosial manusia (Halipah Hamzah et. al., 2016).

Ringkasnya, hedonisme boleh didefinisikan sebagai suatu aliran pemikiran, pegangan atau pandangan hidup seseorang yang hanya mementingkan keseronokan atau kesenangan hidup (Mohd Aderi & Engku Zarihan, 2017). Hedonisme merupakan suatu aliran yang mementingkan keseronokan dan kesenangan sebagai tujuan utama. Namun begitu, untuk mencapai matlamat ini, aliran ini tidak menjadikan agama sebagai panduan dan batas-batas yang dibenarkan oleh agama malah menyatakan bahawa perkara yang terbaik di dunia ini adalah apabila dapat mencapai tahap keseronokan yang maksimum. Pada asalnya, hedonisme ini hanya salah satu aliran pemikiran, namun begitu ia telah bertukar kepada cara hidup di dalam sesetengah masyarakat di dunia (Mohd Aderi & Engku Zarihan, 2017). Aliran ini dapat

dikesan masuk ke dalam negara kita secara jelas apabila ia menyusup secara halus melalui hiburan-hiburan bebas disertai pembawaan budaya dan gaya hidup tanpa panduan agama yang divedok dari barat.

Hedonisme dilihat sebagai satu perilaku 'sub-budaya' yang negatif bertentangan dengan adat ketimuran dan saranan agama. Hedonisme merupakan salah satu isu sosial di Malaysia kerana pengaruh dan implikasi budaya ini membawa beberapa komplikasi sosial dalam masyarakat Melayu seperti budaya suka berhibur dan terjadinya proses de-islamisasi dalam masyarakat berkenaan. Ini kerana hedonisme ialah pegangan falsafah yang mementingkan kebebasan manusia sehingga ke tahap menjadikan "hiburan sebagai tuhan". Sebaliknya, sesetengah pihak menganggap budaya ini sebagai "nilai kebaikan yang setaraf dengan nilai moral" yang didasari oleh keseronokan dan tidak bersandarkan kepada unsur ketuhanan yang menjadi asas penentuan sesuatu nilai. Kesannya, masyarakat akan menjadi keliru dan kacau-bilau kerana tiada lagi kayu ukur utama yang berfungsi sebagai panduan sesudah mereka menolak hukum Tuhan (Nur Erina & Wan Rafaei, 2016).

Pengaruh budaya dan ideologi ini akan menyerang seseorang individu Muslim, kemudiannya menjalar dan menyentuh pula kepada perkara-perkara yang lain seperti kerosakan akidah, keruntuhan moral, percampuran antara lelaki dan perempuan bukan mahram, perzinaan dan lain-lain, malah boleh juga membawa kepada tergugatnya keselamatan negara dan membawa kepada kematian. Perkara ini adalah jelas apabila golongan yang terpengaruh dengan budaya ini cenderung untuk mempertahankan gejala cara hidup songsang seperti lesbian, gay, biseksual dan transgender (LGBT) yang diterima oleh masyarakat Barat sebagai hak asasi dan cara hidup, dan kini sedang meresap masuk ke dalam masyarakat Islam di Malaysia. Sejajar dengan perkembangan kumpulan-kumpulan LGBT di Malaysia, maka timbullah beberapa isu yang mengancam serta mencabar nilai agama, akhlak dan prinsip dan perundangan jenayah syariah (Syed Salim & Hasnizam).

Hakikatnya telah terbukti di negara-negara barat sendiri, apabila budaya hedonisme ini dibawa ini ke dalam negara mereka, banyak kesan negatif telah

berlaku seterusnya membawa kepada banyak kerosakan khususnya kepada pemuda-pemudi mereka sendiri. Di Amerika Syarikat umpamanya, saban tahun berlaku peningkatan bilangan bayi yang lahir tanpa hubungan perkahwinan daripada remaja belasan tahun, pertambahan kes perceraian yang serius dan pertambahan bilangan rakyat Amerika yang berumur 20-an dan 30-an yang tinggal bersekedudukan tanpa ikatan perkahwinan. Fenomena yang berlaku ini menunjukkan betapa parahnya masalah keruntuhan moral yang dihadapi oleh dunia Barat (Syed Salim & Hasnizam, 2017). Perkara ini telah dinyatakan oleh Syeikh Muhammad Said Ramadan al-Buti (2020) dengan katanya, *“Kegilaan yang sedang dialami oleh para belia di Amerika dan sebahagian besar daripada dunia Eropah telah menyebabkan ramai dalam kalangan mereka yang bertindak membunuh diri.... Kegilaan ini berlaku akibat daripada kelompongan dan kekosongan jiwa masyarakat daripada agama.”*

Oleh sebab itu, pada zaman kini, akibat kekurangan tumpuan ibu bapa kepada anak-anak tentang pendidikan Islam dan adab bermula sejak kecil lagi dan kelemahan kawalan hiburan di dalam negara menyebabkan kehidupan beragama serta jati diri anak muda yang kian meningkat dewasa pada zaman mencabar ini mudah digugat dan dicabut dari dalam diri mereka. Hasil tiadanya pegangan dan prinsip hidup yang kukuh menyebabkan anak-anak muda masa kini mudah sekali dimasuki jarum pemikiran hedonisme yang akan merosakkan masa depan mereka. Perkara inilah yang sangat dinanti-nantikan oleh musuh-musuh Islam untuk merosakkan masa depan umat Islam itu sendiri.

Hedonisme mengasingkan antara urusan agama dan dunia, malah pengasingan ini menyebabkan mereka lebih bebas dan terbuka (pada pandangan mereka sendiri) kerana tidak dikawal di bawah panduan agama. Oleh sebab itu, mereka bebas melakukan apa sahaja yang dapat memenuhi dan memaksimakan keseronokan pada diri mereka seperti hiburan melampau, pergaulan bebas, seks bebas dan mengambil makanan dan minuman yang diharamkan. Menurut Syeikh Muhammad Said Ramadan al-Buti (2020), kemasukan tamadun atau gaya hidup seumpama ini ke dalam masyarakat Islam akan menyebabkan berlakunya kekosongan dan kelemahan jiwa yang buruk di dalam kehidupan generasi muda.

Antara isu semasa yang berlaku di negara ini kesan daripada budaya hedonisme ialah banyaknya penganjuran pelbagai bentuk hiburan dan konsert. Kebanyakan konsert-konsert ini adalah konsert berbentuk nyanyian, tarian dan persembahan. Jemputan penyanyi dan artis luar negara yang sudah tentu berbeza agama serta adat budaya jelas sekali melanggar peradaban dan tatasusila masyarakat di rantau ini. Selain itu, banyak lagi perkara yang bertentangan dengan syariat yang sering terjadi ketika konsert-konsert ini berlangsung seperti percampuran antara lelaki dan perempuan, lirik-lirik nyanyian yang membawa kepada syahwat, pemujaan wanita, lirik-lirik yang menghina Islam dan sebagainya. Selain itu, terdapat juga makanan dan minuman di kawasan konsert bercampur antara halal dan haram, syubhah dan sebagainya seperti arak dan dadah. Walaupun jelas telah berlaku perkara yang tidak diinginkan dengan penganjuran konsert sebegini, seperti kematian enam orang remaja ketika berlangsungnya konsert Future Music Festival Asia (FMFA) di Stadium Nasional Bukit Jalil yang dilaporkan akibat pengambilan dadah (Bernama, 2014), namun pihak berwajib masih membenarkannya untuk diadakan.

Tren segolongan remaja masa kini cenderung untuk menghadiri konsert-konsert dengan alasan untuk berhibur, mendapat keseronokan dan melepaskan tekanan. Kehadiran remaja ke konsert juga bertujuan untuk melihat dan berhibur bersama idola yang diagungkan oleh mereka. Misalnya konsert yang diadakan di Malaysia yang melibatkan penyanyi antarabangsa seperti Billie Eilish di Kuala Lumpur pada 18 Ogos 2022 telah mendapat sambutan hangat dalam kalangan remaja. Konsert tersebut difahamkan membawa unsur penyebaran ideologi LGBT yang sememangnya melanggar syariat Islam (Serimah, 2022).

Baru-baru ini, Malaysia dikejutkan dengan penganjuran konsert nyanyian yang berlangsung pada Festival Good Vibes di Litar Antarabangsa Sepang oleh kumpulan The 1975 yang berasal dari Wilmslow, Cheshire. Kumpulan ini jelas telah mempromosikan dan menyatakan sokongan secara jelas terhadap ideologi LGBT. Perkara ini terbukti, apabila penyanyi daripada kumpulan ini, Matty Healy, telah melakukan aksi yang tidak senonoh dengan meminum minuman keras ketika persembahan, mengeluarkan perkataan lucah dan keji dan berciuman sesama lelaki. Dia turut menghina undang-undang negara ini yang menyekat LGBT di hadapan penonton (MSTAR, 2023).

Selain itu, kumpulan rock Coldplay dari Britain dijadualkan akan membuat persembahannya di Malaysia pada 22 November 2023 di Stadium Nasional Bukit Jalil. Kumpulan ini terbukti secara jelas membawa mesej menyokong dan mempromosikan ideologi LGBT ketika membuat persembahan seperti mengibarkan bendera LGBT ketika menyanyi dan menari (Harakahdaily, 2023).

Di samping itu, trend kini menunjukkan golongan remaja turut mempunyai minat dan sangat fanatik terhadap artis daripada negara Korea Selatan. Pengaruh artis Korea sangat besar kepada remaja negara ini sehingga terdapat sebilangan wanita Melayu sanggup melakukan perkara di luar jangkauan dan menyimpang dari tatasusila Islam. Sebagai contoh, insiden tiga wanita Melayu bertudung berpeluk dengan artis berkumpulan lelaki dari Korea Selatan dan penyertaan wanita Melayu menyalakan lilin untuk memperingati kematian artis pujaan mereka. Kesemua aktiviti ini memberi kesan buruk dan merosakkan imej serta akidah Islam (Syaidatana Siti Aishah & Mohd Rizal, 2023).

Namun begitu, Malaysia tetap membuka peluang untuk konsert sebegini terus diadakan di negara ini atas dasar memberi hak kebebasan kepelbagaian kaum dan menjana ekonomi negara. Contohnya, menjelang Ramadan 1444 Hijrah, pada 4 Mac 2023, Malaysia sekali lagi menjadi tumpuan lokasi konsert nyanyian besar-besaran yang dipersembahkan oleh kumpulan wanita K-Pop Blackpink, ini merupakan konsert mereka kali kedua di negara ini dengan kali pertama pada tahun 2019. Berita melaporkan bahawa seramai 60,000 peminat kumpulan ini memenuhi Stadium Nasional Bukit Jalil malah dikatakan mereka sanggup menunggu dan tiba di lokasi seawal jam 10 pagi lagi. Rata-rata pengunjung konsert ini adalah daripada kalangan pemuda dan pemudi pelbagai bangsa, termasuk Melayu dan beragama Islam (Hasif Idris, 2023).

Penganjuran konsert yang jelas membawa ideologi bertentangan dengan Islam ini membawa mudarat yang lebih besar kepada masyarakat Islam di negara ini (Harakahdaily, 2023). Tindakan perlahan dan tidak proaktif daripada pihak yang berautoriti akan hanya memberi peluang kepada kumpulan-kumpulan sebegini untuk menyusup masuk negara kita melalui hiburan-hiburan yang tidak terkawal dan diluar lingkungan panduan agama.

KONSEP DAN PENDIDIKAN AKHLAK DALAM SYARIAT ISLAM

Syariat Islam merangkumi semua hukum agama sama ada yang berkaitan dengan kepercayaan (*al-i'tiqad/al-tawhid*), perbuatan bersifat praktis yang merangkumi hubungan seseorang individu dengan Tuhannya (*al-'ibadat*) dan hubungannya dengan masyarakat (*al-mu'amalat*) serta hal ehwal budi pekerti dan penyucian jiwa (*al-akhlaq/al-tasawwuf*). Namun begitu, menurut Hisyam Kamil (2014) aspek akidah menjadi teras yang paling utama dan wajib dipelajari oleh seorang mukalaf sebelum menumpukan pada perkara lain. Apabila sah dan benarnya akidahnya, baharulah amalan-amalan lain akan diterima oleh Allah SWT. Selain itu, syariat Islam juga bermatlamat untuk memelihara serta menjana *maslahah* (kebaikan dan manfaat) dan menolak serta mengelak *mafsadah* (keburukan dan bahaya) daripada kehidupan manusia.

Walaupun manusia boleh dipisahkan daripada bidang ilmu atau pemikiran, bahkan juga daripada agama dan kepercayaan, tetapi ia tidak boleh dipisahkan daripada akhlak. Setiap perbuatan yang dilakukan oleh manusia sama sekali tidak akan terkeluar daripada lingkungan hukuman baik atau jahat sama ada disedari atau tidak. Sebelum seseorang itu melakukan sesuatu perbuatan sama ada terhadap dirinya atau orang lain ataupun benda lain, ia sangat memerlukan jawapan atau fatwa dari dalam dirinya untuk menyatakan sama ada perbuatan yang dilakukannya itu baik atau tidak. Jika baik jawapannya, maka itu adalah akhlak yang baik dan perlu dilakukan, dan begitu jugalah sebaliknya. Sabda Nabi SAW, "*Mintalah fatwa dari hatimu. Kebajikan itu ialah suatu perkara yang diri dan hati merasa tenang tenteram terhadapnya, dan dosa itu ialah suatu perkara yang tergetar dalam dirimu dan teragak-agak di hati, sekalipun ada orang yang memberikan fatwa kepadamu dan mereka memberikan fatwa kepadamu*" (al-Nawawi, 2015).

Dari sini jelaslah akhlak mempunyai kedudukan yang penting di dalam kehidupan manusia sehingga di kalangan orang yang tidak bermoral sekalipun merasakan perlu adanya suatu akhlak yang dipersetujui bersama oleh mereka supaya dapat mengatur kehidupan yang lebih baik menurut pandangan mereka

(Haron Din et. al., 2001). Bahkan kepada manusia yang tidak mengakui agamapun, akhlak adalah sebagai gantinya kepada mereka.

Syariat Islam menegaskan bahawa akhlak tidak boleh dipisahkan daripada ajaran Islam itu sendiri. Sebagaimana yang telah dijelaskan oleh Allah SWT di dalam al-Quran bahawa fitrah kejadian manusia itu berkecenderungan untuk melakukan kejahatan dan kebaikan (al-Quran. al-Syams 91: 7-10). Oleh itu, al-Quran menegaskan bahawa model serta suri teladan kepada akhlak itu ialah Nabi Muhammad SAW sendiri (al-Quran. al-Ahzab 33: 21). Malahan salah satu matlamat utama perutusan Rasulullah SAW adalah untuk menguatkuasakan akhlak yang baik di kalangan manusia.

Akhlak merupakan perkataan bahasa Arab yang membawa maksud penciptaan (*khalq*) dan juga kelakuan atau sifat peribadi (*khuluq*). Kelakuan atau sifat peribadi atau *khuluq* (bentuk jamaknya *akhlaq*) merangkumi kedua-dua dimensi rohani dan jasmani (Ibn Manzur, 1990). Nabi SAW menjelaskan bahawa baik buruk perlakuan seseorang adalah bergantung kepada hati nuraninya. Nabi SAW pernah bersabda bahawa dalam diri manusia terdapat seketul daging, sekiranya daging itu baik maka akan baiklah keseluruhan tingkah lakunya, dan sekiranya daging itu rosak, maka akan rosaklah tingkah lakunya, dan daging itu ialah hati (al-Nawawi, 2015).

Menurut Imam Al-Ghazali di dalam kitabnya *Ihya' 'Ulum al-Din* akhlak merujuk kepada keadaan jiwa yang kukuh dan stabil, timbul daripadanya perbuatan-perbuatan fizikal sama ada baik atau buruk secara mudah dan spontan tanpa seseorang itu perlu berfikir terlebih dahulu sebelum melakukannya. Sekiranya perlakuan atau akhlak yang lahir daripada rohani ini diktiraf oleh akal yang waras dan syarak, ianya dikira sebagai perlakuan atau akhlak yang baik dan begitulah sebaliknya (al-Ghazali, 1994).

Akhlak dalam syariat Islam adalah merupakan suatu panduan perlakuan berasaskan al-Quran dan al-Sunnah yang peranannya mengawal dan mengatur gerak laku perbuatan manusia supaya saling bergerak ke arah perkara yang

membawa kepada kebaikan yang lebih sempurna sesuai dengan matlamat penciptaannya.

Kepentingan akhlak atau moral menurut perundangan syariah secara ringkasnya adalah seperti berikut (Fariq Gasim Anuz, 2002):

1. Misi utama pengutusan Nabi SAW ialah menguatkuasakan akhlak yang baik di kalangan manusia. Sabda Nabi SAW yang bermaksud, *“Sesungguhnya aku telah diutuskan untuk menyempurnakan akhlak yang baik”*.
2. Akhlak adalah merupakan agama Islam itu sendiri dan akhlak seseorang itu menggambarkan tahap keimanan dan ketakwaannya. Nabi SAW telah bersabda maksudnya: *“Agama itu ialah akhlak yang baik”, “Sesungguhnya orang yang paling baik akhlaknya ialah orang yang paling baik agamanya”, “Orang yang paling sempurna dari segi keimanannya ialah yang paling elok akhlaknya”*.
3. Akhlak yang baik adalah merupakan asas kepada kebahagiaan dan kesejahteraan hidup di dunia dan akhirat. Ianya juga menjadi penyebab tingginya darjat seseorang hamba itu di sisi Allah SWT dan Rasul-Nya (al-Quran. al-Nahl 16: 97).

Oleh kerana itu, tidak hairanlah mengapa syariat Islam amat menitikberatkan persoalan akhlak demi memastikan supaya setiap Muslim berkelakuan baik sepertimana yang dianjurkan oleh al-Quran dan al-Sunnah. Akhlak Islam yang dibawa oleh Rasulullah SAW dari segi prinsipnya bersifat umum dan tetap serta melewati batas undang-undang ciptaan manusia sama ada dari segi kesan mahupun perlaksanaannya kerana ianya dihubungkan secara langsung dengan prinsip ketuhanan (Haron Din et. al., 2001). Hal ini sama sekali berbeza dengan undang-undang sivil ciptaan manusia yang hanya akan menganggap sesuatu perbuatan itu sebagai kesalahan atau jenayah apabila ianya menggugat ketenteraman orang lain. Menurut perundangan Islam, sesuatu yang bertentangan dengan syariat adalah merupakan jenayah dan sekaligus merupakan kesalahan moral yang boleh dikenakan hukuman walaupun ianya tidak melibatkan orang lain.

Perbuatan khalwat, minum arak, berjudi, berpakaian menjolok mata, pergaulan bebas, berzina dan sebagainya adalah kesalahan yang menyalahi akhlak dan perlu dicegah oleh setiap individu, masyarakat dan negara. Ini kerana

sekiranya perbuatan tidak bermoral ini tidak ditangani dengan cara yang sewajarnya pada peringkat awal lagi, ianya bukan hanya akan membinasakan pelakunya sahaja bahkan akan mengancam ketenteraman masyarakat dan menyebabkan pebagai masalah sosial yang akhirnya boleh meruntuhkan kesejahteraan negara (Nasimah et. al., 2007). Syariat Islam telah meletakkan kewajipan ke atas setiap individu Muslim, masyarakat dan para pemerintah untuk melaksanakan amar makruf dan nahi mungkar sebagai *sadd al-zara'i'* untuk menutup pintu kepada jalan yang membawa kepada perlakuan tidak bermoral demi kemaslahatan umum (al-Quran. Ali 'Imran 3: 104).

TINJAUAN KAEDAH MENANGANI BUDAYA HEDONISME MELALUI PENDIDIKAN AKHLAK BERDASARKAN KITAB PENAWAR BAGI HATI KARYA SYEIKH ABDUL QADIR AL-MANDILI

Menurut kefahaman Islam, agama merupakan asas utama serta sumber kepada faham akhlak (al-Attas, 2013). Pengertian dan konsep akhlak yang bersumberkan kepada wahyu dikira sebagai satu epistemologi utama dalam menentukan hakikat akhlak bagi manusia. Manakala akal pula berfungsi untuk memahami dan menghuraikan asas-asas akhlak yang terkandung di dalam kata-kata kunci yang disebutkan dalam al-Quran dan apa yang dibawa oleh Rasulullah SAW. Seseorang yang beragama Islam adalah seseorang yang berakhlak pada masa yang sama, tanpa memisahkan antara pengamalan agama dan akhlak dalam kehidupan seharian (Toshihiko Izutsu, 2007). Oleh itu, seseorang yang menganut agama Islam dengan sebenar sudah pasti tidak boleh menyesuaikan dirinya dengan budaya hedonisme yang bertentangan dengan pengamalan akhlak. Hal ini demikian kerana hakikat akhlak dalam Islam adalah sangat bertentangan dengan perbuatan yang menyanjung setinggi-tingginya keinginan nafsu seperti yang disebutkan oleh kaedah akhlah “dua perkara yang bertentangan tidak akan berhimpun bersama” (الضدان لا يجتمعان).

Berdasarkan asas akhlak yang telah diwahyukan oleh Allah SWT melalui al-Quran dan Rasul-Nya SAW, para ulama telah menyusun dan menganalisis konsep serta kefahaman akhlak menerusi ijtihad mereka dengan bertujuan untuk memudahkan umat Islam mempelajari akhlak tersebut dalam bentuk yang lebih

tersusun. Antara karya yang menjadi rujukan dan teks pengajian yang dimanfaatkan oleh masyarakat tempatan sejak beberapa dekad ini adalah kitab *Penawar Bagi Hati* yang dikarang oleh Syeikh Abdul Qadir al-Mandili (t.t). Kitab ini menjadi bahan pengajian di seluruh madrasah dan pondok di Malaysia, Thailand dan Indonesia kerana kebanyakan ilmuan yang mengasaskan institusi pengajian tersebut merupakan murid kepada pengarang kitab ini yang merupakan tenaga pengajar di Masjidilharam, Mekah. Di samping itu, kitab ini ditulis dalam bahasa Melayu tulisan Jawi yang mudah untuk dipelajari dan menghuraikan perkara asas dalam akhlak dengan ringkas tetapi padat.

Secara ringkasnya, kitab ini memuatkan tiga perbincangan utama berkaitan akhlak iaitu penjagaan tujuh anggota zahir, penyucian daripada sepuluh sifat keji (*al-mazmumah*) dan menghiasi diri dengan sepuluh sifat terpuji (*al-mahmudah*). Syeikh Abdul Qadir al-Mandili memulakan perbincangan tentang penjagaan tujuh anggota zahir ini kerana kesemua ini adalah anggota yang menjadi alat kegunaan manusia dalam kehidupan seharian dan kesemuanya akan dipertanggungjawabkan pada hari akhirat nanti. Tujuh anggota tersebut adalah mata, telinga, lidah, perut, kemaluan, kaki dan tangan. Ketujuh-tujuh anggota ini amat mudah terjerumus ke dalam kemaksiatan kerana ia terdedah kepada dunia fenomena yang terpapar di hadapan manusia.

Antara tujuh anggota ini, pengarang mendahulukan anggota mata sebagai perbincangan pertama. Tujuan pengarang meletakkan anggota mata pada awal perbincangan adalah kerana mata sangat mudah melihat kepada kemaksiatan berbanding anggota badan yang lain. Sekalipun mata tidak memandang kepada perkara maksiat seperti aurat, namun ia boleh menjadi suatu dosa apabila mata seseorang melihat makhluk lain dengan pandangan yang menghinakan. Selain itu, mata merupakan punca utama bagi berlakunya maksiat pada anggota zahir yang lain. Apabila seseorang melihat kepada sesuatu yang mengghairahkan maka anggota lain berfungsi untuk melaksanakan apa yang diinginkan tersebut.

Oleh itu, penjagaan mata adalah satu perkara utama yang perlu dibincangkan dan difahami oleh setiap Muslim agar mereka tidak terjebak kepada maksiat yang lain. Apatah lagi jika seseorang Muslim itu sudah terpengaruh

dengan hiburan yang melalaikan seperti konsert nyanyian, pornografi dan lain-lain. Menghalang mata daripada melihat perkara tersebut sudah pasti dapat mengurangkan keghairahan dan keinginan seseorang untuk hadir atau menonton dan mendengar hiburan yang memungkinkannya untuk jatuh ke dalam maksiat pada anggota badan yang lain. Imam Abdullah al-Haddad (2017) turut menegaskan bahawa mata dan telinga adalah pintu yang menyalurkan kesan yang besar ke dalam hati seseorang. Apabila hatinya terkesan dengan apa yang dilihat dan didengar, maka hati itu akan mempengaruhi pergerakan anggota badan yang lain untuk memenuhi kehendak hati yang sudah dikuasai oleh hawa nafsu.

Dalam membincangkan anggota mata, Syeikh Abdul Qadir al-Mandili tidak pula menafikan sepenuhnya fungsi mata terhadap perkara duniawi yang boleh dimanfaatkan oleh manusia. Beliau menyebutkan bahawa: *“Ketahuilah olehmu bahawasanya mata engkau itu menjadikan dia oleh Allah Taala bagi engkau kerana beberapa faedah yang bangsa akhirat dan bangsa dunia”*. Namun beliau menegaskan bahawa faedah duniawi itu mestilah membawa kepada faedah tertentu seperti memandang sesuatu sehingga mengingatkan kepada Allah SWT, menjaga diri daripada sebarang kemudaratan dan meraih rezeki yang halal. Beliau turut memberikan amaran jika seseorang itu tidak menjaga anggota mata daripada perkara yang diharamkan maka orang tersebut adalah termasuk daripada golongan mereka yang jahat perangai dan layak untuk dimurkai Allah serta diseksa. Penegasan sebegini amat penting untuk dihayati oleh orang Islam agar mereka senantiasa menjaga anggota mata dalam mendepani budaya hedonisme yang berlegar secara meluasnya di sekeliling mereka.

Syeikh Abdul Qadir al-Mandili menghuraikan penjagaan tujuh anggota zahir ini dengan huraian yang mendasar mengikut dalil-dalil al-Quran dan hadis Rasulullah SAW. Kemudian beliau turut menyebutkan beberapa tujuan penciptaan anggota tersebut supaya pembaca menginsafi fungsi sebenar anggota yang terdapat pada tubuh badan mereka. Lebih menarik apabila beliau membayangkan fungsi sebahagian anggota ketika di akhirat nanti dengan tujuan untuk memotivasikan pembaca untuk menjaga anggota tersebut daripada perkara haram. Beliau menyebutkan bahawa *“maka bermula kaki itu adalah dinanti-nanti*

baginya akan berjalan didalam kebun syurga dan mahligainya. Dan adapun tangan itu maka dinanti-nanti baginya mencapai buah-buahan syurga dan minumannya. Seperti itulah segala anggota yang lain, maka mata hanyasanya ia kerana memandang kepada Zat Allah Taala di dalam syurga dengan tiada menyerupai kelakuan melihat yang baru”.

Setelah beliau membincangkan tujuh anggota zahir, beliau memulakan perbahasan mengenai hati dan sifat-sifatnya. Beliau menjelaskan kedudukan dan peranan hati yang merupakan raja bagi segala anggota dan tempat tilikan bagi Pencipta. Bagi mencapai kemuliaan hati, seseorang itu mestilah terlebih dahulu menyucikannya daripada sifat-sifat yang tercela sebelum menghiasinya dengan sifat terpuji. Disebabkan itulah beliau mendahulukan perbincangan mengenai sifat-sifat tercela sebelum sifat-sifat terpuji kerana sifat terpuji tidak akan mampu menghiasi sebuah hati yang masih tersisa dengan sifat kotor.

Pengetahuan tentang sifat-sifat hati sama ada sifat tercela atau terpuji adalah suatu tuntutan yang wajib diketahui dan dipelajari oleh setiap orang Islam. Imam al-Zarnuji (2014) menjelaskan bahawa tuntutan kewajipan ini adalah berdasarkan kepada konsep ilmu fardu ain yang menuntut seseorang itu mempelajari sesuatu yang menjadi tanggungjawabnya pada setiap masa dan ketika. Hati manusia senantiasa berfungsi dan berfikir ketika waktu sedarnya, maka sudah pasti hati akan cenderung kepada salah satu daripada sifat-sifatnya sama ada sifat tercela atau terpuji. Oleh itu, menjadi suatu kewajipan ke atas Muslim untuk mengawasi tindak-tanduk hatinya daripada sifat tercela yang diharamkan.

Pergaulan manusia dengan manusia yang lain dalam budaya hedonisme semestinya mendedahkan mereka kepada sifat-sifat hati yang tercela seperti takabur, banyak bercakap, cintakan dunia, nafsu syahwat dan kemegahan. Budaya hedonisme pula mengandungi sifat pemikiran liberal yang mendorong seseorang itu melepaskan dirinya daripada sebarang ikatan atau kawalan yang menghalang dirinya daripada melakukan apa sahaja yang diinginkan oleh nafsu. Manakala nafsu manusia secara tabiatnya sangat mencintai dunia dan kemegahan serta senantiasa menginginkan kelazatan yang berlebihan. Oleh itu, kejahilan seseorang terhadap kefahaman yang sebenar tentang akhlak dalam Islam akan

menjerumuskannya ke dalam kelalaian budaya hedonisme dengan mudah walaupun dia adalah seorang Muslim yang menunaikan ibadah fardu seperti solat, puasa, zakat dan lain-lain.

KESIMPULAN

Berdasarkan kepada perbincangan di atas, budaya hedonisme menggariskan keseronokan sebagai asas utama kehidupan. Namun, konsep kebaikan dan kebahagiaan yang dibawa oleh budaya ini hanya berasaskan kepada keseronokan duniawi serta penumpuannya kepada kebendaan semata-mata. Terlampau banyak contoh dapat ditonjolkan daripada budaya hedonisme ini yang merosakkan remaja Islam secara khusus.

Dalam pada itu, akhlak Islam pula menumpukan kebersihan hati yang dipandu oleh syariat membawa kepada tingkah laku serta budi pekerti yang mulia. Pendidikan akhlak sedari kecil merupakan persediaan yang ampuh bagi para remaja dalam mendepani cabaran yang dicituskan oleh budaya hedonisme.

Kitab Penawar Bagi Hati merupakan antara teks utama bagi mendidik akhlak anak-anak remaja Islam di negara ini. Kitab ini telah dirumikan daripada tulisan Jawi asal bagi memudahkan masyarakat Islam kini mengambil manfaat daripadanya. Huraian dan penjelasan tentang akhlak yang disampaikan oleh Syeikh Abdul Qadir al-Mandili adalah sangat penting dan kritikal untuk dipelajari serta diamalkan oleh umat Islam pada hari ini dalam mendepani cabaran budaya hedonisme. Penyusunan bab dan topik perbincangan yang dilakukan oleh pengarang menjadi satu bentuk pendidikan yang mempunyai pedagogi yang tersendiri serta bersesuaian dengan realiti dan fenomena kehidupan manusia.

Selain itu, kesedaran individu dan masyarakat tentang pentingnya akhlak sahaja tidak mencukupi untuk mengawal perilaku mereka. Bahkan ianya memerlukan pencegahan dan penguatkuasaan undang-undang berdasarkan kepada garis panduan tertentu yang diiktiraf mekanisme perlaksanannya oleh syarak. Sekiranya persoalan tentang akhlak ini tidak diambil berat, akhirnya ia

akan mengancam keharmonian masyarakat dan negara. *Wa sallallahu 'ala Maulana Muhammadin wa 'ala alihi wa sahbihi wa sallam.*

RUJUKAN

- Abdullah bin Muhammad Basmeih. (2022). *Tafsir pimpinan ar-Rahman kepada pengertian al-Quran (Edisi Rumi Baharu)*. Putrajaya: Jabatan Kemajuan Islam Malaysia.
- Al-Attas, Syed Muhammad Naquib. (2013). *Islam: Faham agama dan asas akhlak*. Kuala Lumpur: IBFIM.
- Al-Buti, Muhammad Said Ramadan. (2020). *Solusi Islam buat para pemuda*. Kuala Lumpur: Nizamiyyah Publication.
- Al-Ghazali, Muhammad Abu Hamid. (1994). *Ihya' 'ulum al-din*. Beirut: Dar Ihya' al-Turath al-'Arabi.
- Al-Haddad, Abdullah bin 'Alawi. (2017). *Risalah adab suluk al-murid*. Bechamoun: Dar al-Hawi.
- Al-Mandili, Abdul Qadir bin Abdul Muttalib. (t.t.). *Penawar bagi hati*. Pattani: Matba'ah Bin Halabi.
- Al-Nawawi, Muhyiddin Abu Zakaria Yahya bin Syaraf. (2015). *Riyadh al-solihin*. Ed. ke-7. Jeddah: Dar al-Minhaj.
- Al-Zarnuji, Burhanuddin. (2014). *Ta'lim al-muta'llim fi tariq al-ta'allum*. Beirut: Dar Ibn Kathir.
- Bernama. (2014, Mac 15). *Enam maut dipercayai mengambil dadah berlebihan di FMFA 2014*. Astro Awani. <https://www.astroawani.com/berita-malaysia/enam-maut-dipercayai-mengambil-dadah-berlebihan-di-fmfa-2014-31885>.
- Fariq Gasim Anuz. (2002). *Bengkel akhlak*. Jakarta: Darul Falah.
- Halipah Hamzah, Muhammad Azizan Sabjan & Noor Shakirah Mat Akhir. (2016). Konsep budaya hedonisme dan latar belakangnya dari perspektif ahli falsafah yunani dan barat moden. *Jurnal al-Tamaddun*, 11(1), 49-58.
- Harakahdaily. (2023, Mei 16). *Bantah penganjuran konsert Coldplay*. HarakahDaily. <https://harakahdaily.net/index.php/2023/05/16/bantah-penganjuran-konsert-coldplay/>
- Haron Din et. al. (2001). *Manusia dan Islam*. Jil. 2. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

- Hasif Idris. (2023, 5 Mac). *Stadium Nasional Bukit Jalil dibanjiri 60,000 peminat Blackpink*. Utusan Malaysia. <https://www.utusan.com.my/nasional/2023/03/stadium-nasional-bukit-jalil-dibanjiri-60000-peminat-blackpink/>
- Hisham al-Kamil Hamid Musa. (2014). *Al-Taudhihat al-jaliyyah 'ala matn al-kharidah al-bahiyyah*. Kaherah: Dar al-Manar.
- Ibn Manzur, Abu al-Fadhl Jamaluddin bin Muhammad. (1990). *Lisan al-'Arab*. Beirut: Dar al-Sadir.
- Jonathan Ree & J.O. Urmson (2005). *The concise encyclopedia of western philosophy*. London dan New York: Routledge.
- Kamus Dewan ed. ke-4. (2014). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Mohd Aderi Che Noh & Engku Zarihan Engku Abdul Rahman. (2017). Ancaman hedonisme terhadap remaja Islam di Malaysia. *Jurnal Penyelidikan Islam JAKIM*, 9, 1-16.
- MSTAR. (2023, Julai 22). *Penganjur kesal tindakan biadab Matty Healy, baki 2 hari Good Vibes Festival 2023 diteruskan*. mStar Online. <https://www.mstar.com.my/spotlight/sensasi/2023/07/22/penganjur-kesal-tindakan-biadab-matty-healy-baki-2-hari-good-vibes-festival-2023-diteruskan>
- Nasimah Husin et.al. (2007). *Undang-undang Islam: jenayah keterangan dan prosedur*. Jil. 13. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Norani binti Mansor. (2020, Mei 1). *Pegangan aqidah di Malaysia Dr Ayman al-Akiti* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=8c2XPcc-4Zk>.
- Nur Erina Norazlan & Wan Rafaei Abdul Rahman. (2016). Budaya hedonisme dalam kalangan pelajar pascasiswazah Melayu. *Jurnal Pengajian Melayu*, 27, 1-24.
- Serimah Mohd Sallehuddin. (2022, Ogos 18). *Konsert Billie Eilish jam 8.30 malam, 5 pagi dah tunggu*. Berita Harian Online. <https://www.bharian.com.my/hiburan/selebri/2022/08/989940/konsert-billie-eilish-jam-830-malam-5-pagi-dah-tunggu>.
- Syaidatana Siti Aishah Ab Aziz & Mohd Rizal Abu Bakar. (2023, Januari 6). *Budaya hedonisme mengikis keperibadian dan jati diri*. <https://myref.org.my/2023/01/06/budaya-hedonisme-mengikis-keperibadian-dan-jati-diri/>.

- Syed Salim Syed Shamsuddin & Hasnizam Hashim. (2017). Konsep pengawasan moral dan hak asasi manusia: Tinjauan mengikut perundangan syariah. *Malaysian Journal of Syariah and Law*, 6, 114-137.
- Toshihiko Izutsu. (2007). *Ethico-religious concepts in the Quran*. Kuala Lumpur: Islamic Book Trust.