

الفصل الثاني

الإطار النظري والدراسات السابقة

١,٢ تمهيد

يتناول هذا الفصل من الدراسة الإطار النظري، حيث تم تناول أساليب التدريس بشكل مفصل من أساليب التدريس المتبعة في تدريس التربية المهنية، كذلك أسلوب الاستقصاء وأسلوب التعلم التعاوني، كما تناول أسلوب العروض العملية، وأسلوب حل المشكلات، وتم الخوض في أسلوب التفكير الناقد، وفي النهاية تناول أسلوب التعليم الفردي (التعليم الذاتي)، كما تطرق هذا الفصل إلى الدراسات السابقة المتعلقة بموضوع الدراسة ومن ثم تم التعقيب عليها بما يتماشى مع هذه الدراسة.

٢,٢ أساليب التدريس

ترتبط أساليب التدريس بالخبرات التعليمية ارتباطاً وثيقاً على الرغم من اختلافها باختلاف المواد الدراسية، والمحتوى الدراسي، وطرائق البحث والتفكير المتعلقة بالمواد الدراسية، إلا أن هناك مجموعة من المبادئ يجب مراعاتها لكي تزيد من فعالية الخبرات التعليمية وتحسين نوعية النتائج التعليمية، ويفضل توافر مجموعة من الصفات في أساليب التدريس للحصول على النتائج التعليمية المرجوة كإثارة والتشويق، والتنظيم، وإقامة الدلائل، والتعلم الذاتي، والتكامل، والألفة (أبو شعيرة، ٢٠٠٨). ويجب على المعلم القيام بمجموعه من الخطوات من أجل ضمان اختيار الأسلوب التدريسي المناسب لتحقيق الأهداف التدريسية للدرس، وتتمثل بالخطوات الآتية كما ذكرها المحاسنة (٢٠١٥):

١. تحليل محتوى الدرس للتعرف على مصطلحات المادة ومفاهيمها ومفرداتها والأفكار الرئيسية لها والمهارات والقيم والاتجاهات التي يجب تعليمها للطلبة.

٢. تخطيط الدرس والذي يتضمن المعلومات الديموغرافية كالصف والمادة والمحور والتكامل الحسي والنتائج الخاصة ومصادر التعلم واستراتيجيات وأساليب التدريس وأدوات التقويم وإجراءات تنفيذ الدرس، ومن خلال التخطيط يستطيع المعلم اختيار استراتيجية وأسلوب التدريس مراعيًا العوامل التالية:

أ. الطالب: حيث يجب مراعاة حاجاته وقدراته واتجاهاته وميوله عند اختيار استراتيجية وأسلوب التدريس.

ب. المنهاج (المعرفة): فالمعرفة الإنسانية تناسبها طريقة المناقشة والإلقاء أما المعرفة التطبيقية فيناسبها طريقة العروض العملية.

ج. البيئة التعليمية: وتعد من العوامل الهامة في اختيار أساليب التدريس المناسبة، من خلال مدى توافر الإمكانيات اللازمة لتنفيذ المحتوى.

د. طبيعة المعلم: ويؤخذ هذا الاعتبار في النهاية وذلك لأنه يجب أن يكون قادرًا على أن يستخدم كافة الاستراتيجيات ويجب عليه أن يمتلك كافة البدائل والأساليب الممكنة التي يستطيع من خلالها تحقيق الأهداف التدريسية.

وتبعًا لما سبق، يرى الباحث أن أساليب التدريس هي التقنيات الأوسع المستخدمة لمساعدة

الطلاب على تحقيق نتائج التعلم، في حين أن الأنشطة هي الطرق المختلفة لتنفيذ هذه الأساليب. حيث

أن أساليب التدريس تساعد الطلاب على إتقان محتوى المنهج، وتعلم كيفية تطبيق المنهج في سياقات معينة. كما يجب على المعلم مراعاة نتائج التعلم واحتياجات الطلاب وبيئة التعلم.

٣,٢ أساليب التدريس المتبعة في تدريس التربية المهنية

١,٣,٢ أسلوب الاستقصاء

ويقصد به البحث عن المعرفة والمعلومات ولحقائق من خلال طرح الأسئلة، وممارسة الإنسان الاستقصاء بشكل طبيعي في حياته اليومية بدافع الفضول وحب الاطلاع. ويهدف إلى مساعدة الطلبة على تطوير مهارات التفكير الضرورية لإثارة الأسئلة، والبحث عن إجابات تلي حاجات الفضول وحب الاستطلاع لديهم، كما أنها تهدف إلى جعل الطلبة يفكرون مستخدمين معلوماتهم من خلال العمليات العقلية لينتهي ذلك بالوصول إلى نتائج من خلال استخدام الحواس والتكامل والانسجام) أبو شعيرة، (٢٠٠٨).

يعتبر أسلوب الاستقصاء من أكثر أساليب التدريس فاعلية في تنمية مهارات لتفكير لدى الطلبة، وذلك لأنها تتيح الفرصة لهم لممارسة عمليات التعلم التي تتضمنها الطريقة العلمية في البحث والتفكير أو ما تسمى بالمنهجية العلمية في البحث والتفكير، فيسلك الطالب سلوك العلماء للبحث عن المعرفة والمعلومات بهدف التوصل إلى نتائج، فهو يحدد المشكلة (محاسنة، ٢٠١٥).

يتميز هذا الأسلوب التدريسي بالعديد من المميزات كما أوردها المحاسنة (٢٠١٥) والتي تتمثل بما

يلي:

أ. تنمي مهارات التفكير لدى الطلبة، وذلك لأنها تستخدم أسلوب البحث والتفكير.

ب. تعمل على زيادة دافعة الطلبة نحو التعلم، وذلك لأن الطالب يكون فيها هو محور العملية

التعليمية فهو يعمل وحده أو بتوجيه من المعلم.

ج. تساعد الطلبة على اكتشاف الحقائق والمبادئ والتي يرغبون بمعرفتها.

د. تنمي لديهم عمليات التعلم كالملاحظة والقياس والتصنيف ووضع الفرضيات واختبارها.

هـ. تساهم في زيادة مستوى خبرات النجاح والتميز لدى الطلبة، وتتيح لهم المجال نحول الوصول

إلى المعلومة والتمكن منها وبالتالي جعلها جزءاً من نظامهم المعرفي.

و. تنمي مفهوم الذات لدى الطلبة وبالتالي تنمي قدرتهم على إنجاز المهمات الموكلة اليهم،

وذلك من خلال اعتمادهم على انفسهم في إنجاز ما يكلفون به.

ز. تحقق الأهداف التعليمية التي يصعب تحقيقها باستخدام الأساليب التدريس التقليدية.

تبعا لما سبق، يرى الباحث أن التعليم الاسقصاصي هو نهج يركز على الطالب حيث يوجه المعلم

الطلاب من خلال الأسئلة المطروحة والأساليب المصممة والبيانات التي يفسرها الطلاب. فمن خلال

الاستفسار، يكتشف الطلاب بنشاط المعلومات لدعم تحقيقاتهم.

٢,٣,٢ أسلوب التعلم التعاوني:

يعرف اسلوب التعلم التعاوني على أنه استراتيجية وأسلوب تدريسي يتضمن وجود مجموعة صغيرة

من الطلاب، يعملون سوياً بهدف تطوير الخبرة التعليمية لكل عضو فيها إلى أقصى حد ممكن، يف هذا

الاسلوب يتكون من مجموعه عناصر تتمثل بالاعتماد المتبادل الإيجابي والتفاعل المعزز وجهها لوجه،

والمسؤولية الفردية، والمهارات الشخصية الهامة لتحقيق التعاون بين أفراد المجموعة، ومعالجة عمل المجموعة

عبابنة، ٢٠٠٦). ويتميز أسلوب التعلم التعاوني بأن له العديد من الفوائد التي ثبت تجريبيا تحققها عند

استخدام هذا الأسلوب التدريسي كما ذكرها عبابنة (٢٠٠٦) ومن أهمها ما يلي:

أ. رفع مستوى التحصيل الأكاديمي للطلبة وكذلك زيادة القدرة على التذكر.

ب. تحسين قدرات التفكير عند الطلبة.

ج. زيادة الحافز الذاتي نحو التعلم.

د. تنمي وتعزز التفاعل الإيجابي بين الطلبة مما يسهم في تنمية القدرات الإبداعية لديهم.

هـ. تحسين اتجاهات الطلبة نحو المنهج، والتعلم، والمدرسة.

و. انخفاض المشكلات السلوكية بين الطلبة، وزيادة ثقة الطالب بنفسه.

ز. تنمي المهارات الاجتماعية بين الطلبة كالتعاون والتنظيم وتحمل المسؤولية والمشاركة، وتؤدي

إلى تحسين المهارات اللغوية والقدرة على التعبير.

دور المعلم في التعلم التعاوني هو دور الموجه لا دور الملقن، وعلى المعلم أن يتخذ القرار بتحديد

الأهداف التعليمية وتشكيل المجموعات التعليمية، كما أن عليه شرح المفاهيم والاستراتيجيات الأساسية،

ومن ثم تفقد المجموعات التعليمية وتعليك الطلاب مهارات العمل في المجموعات الصغيرة، وعليه أيضا

تقييم تعلم طلاب المجموعة باستخدام أسلوب تقييم محكي المرجع (عبابنة، ٢٠٠٦).

تبعا لما سبق، يرى الباحث أن أسلوب التعلم التعاوني يتضمن أن يعمل التلاميذ معا في أنشطة أو

مهام تعليمية في مجموعة صغيرة بما يكفي لضمان مشاركة الجميع. فقد يعمل التلاميذ في المجموعة في

مهام منفصلة تساهم في نتيجة عامة مشتركة، أو يعملون معا في مهمة مشتركة.

٣,٣,٢ أسلوب العروض العملية:

إن أسلوب التدريس بالعروض العملية هو الأكثر استعمالاً في المواقف التعليمية التعلمية ويستخدم في مستويات الاستكشاف، والإعداد، وهو يساعد المعلم على أن يصف تفاصيل العمليات المتنوعة خطوة بخطوة، ويتعين على المعلم أن يعطي الطالب الفرصة لإجراء بعض المهارات وتطبيقها. وهذا الأسلوب يأخذ مبدأ الأداء الفعلي خاصة في دروس التربية المهنية والعلوم العامة، في المدارس وبخاصة مرحلة التعليم الأساسي، وعلى المعلم أن يوضح خطوات إجراء العرض العملي باهتمام وانتباه ويناقش الأساليب الفنية المتنوعة، والمناسبة، ويفسر للطلبة لماذا تم الأمر بهذه الطريقة، ولماذا اتبع هذا الأسلوب، وما هي الاحتياطات الواجب إتباعها في أثناء العمل حتى تتوافر شروط السلامة (العبانة، ٢٠٠٦).

ويعرف أسلوب العروض العملية بأنه ذلك النشاط الذي يقوم به المعلم أو الطالب أو مجموعة من الطلبة أو المتخصصين، بهدف توضيح فكرة أو حقيقة أو قانون أو قاعدة أو نظرية أو تطبيقها في الحياة العملية، باستخدام بعض وسائل الإيضاح مثل العينات والنماذج والصور والرسوم والأفلام أو التجارب العملية إلى جانب الشرح الشفوي (العمرية، ٢٠٠٥).

ومن مزايا ومبررات استخدام أسلوب العروض العملية كما يراها عبانة (٢٠٠٦) بأنه يوفر للطلبة عنصر المشاهدة أو الملاحظة كعملية أساسية من عمليات التعلم مما يعمل على جذب انتباه الطلبة وربما إثارة انتباههم للمادة التعليمية، كما أنها تساهم في تحقيق الاقتصاد المادي في النفقات والكلفة وخاصة إذا ما علم الطالب أن إمكانات المدارس غالباً ما تكون محدودة وإن تكاليف الأدوات والتجهيزات والمواد غالباً ما تكون مرتفعة، كما وتعد هذه الطريقة من الطرق المفضلة في حالة استخدام بعض النشاطات التي يتطلب إجراؤها وتنفيذها خبرة كافية من قبل المعلم وغير متوفرة لدى الطلبة، ومن مميزات كذلك إنها

توفر الوقت والجهد المبذول من قبل المعلم إذا ما اقترنت بأساليب التدريس العملي والمخبري، وتمكن المعلم كذلك من تدريس كمية كبيرة من المادة العملية نسبيا وذلك بطريقة معدة ومنظمة، وفي وقت أقل مقارنة بالطرق العملية والمخبرية، كما إنها تحمي من التعرض لخطر بعض الأجهزة أو المواد التي تتطلب مهارة قد لا توافر عند الطلبة مما يجعل تلك الأجهزة أو المواد تشكل خطرا على صحة الطلبة، كما وانه لها تأثير في زيادة تذكر الطلبة للمعرفة العلمية بعد العرض المباشر كما تساعد في زيادة بقاء واحتفاظ الطلبة بالمعلومات بوجه عام، وتوفر الخبرات التعليمية المشتركة لجميع الطلبة، كما أنها توحد تفكيرهم في اتجاه واحد نحو المشكلة وإمكانية التوصل إلى حلول مناسبة لها.

تبعا لما سبق، يرى الباحث ان أسلوب العروض العملية يقدم المحتوى من خلال القنوات الشفوية والمسموعة والمرئية مما يسمح بالتفاعل بين المعلم والطالب ويجعل عملية التعلم أكثر جاذبية. فمن خلال العروض التقديمية، يمكن للمدرسين تقديم مفاهيم صعبة بوضوح من خلال توضيح المبادئ الأساسية وإشراك الطلبة مناقشات نشطة.

٤,٣,٢ أسلوب حل المشكلات:

يعرف بعض التربويين أسلوب حل المشكلات على انه النشاطات التعليمية التي يواجه فيها الطلبة مشكلة (سؤال أو مسألة) فيسعون إلى إيجاد الحلول المناسبة لها، لذلك فإنه عليهم القيام بمجموعة من الخطوات والإجراءات المتسلسلة العلمية في البحث والتفكير بهدف الوصول إلى الحلول المناسبة لهذه المشكلة التي تواجههم، وهذه الإجراءات عبارة عن نشاطات تجريبية تساعد على توضيح الظاهرة قيد الدراسة والبحث ومن ثم وصفها وتفسيرها، ويتضمن أسلوب حل المشكلات مجموعة من الخطوات التي تتمثل بتحديد المشكلة، وجمع المعلومات، ووضع الفرضيات والحكم عليها، والوصول إلى حل للمشكلة

وتعميم النتائج (السيد، ٢٠٠٩). ومن أجل تطبيق أسلوب حل المشكلات، لا بد من توفر العديد من الشروط والتي يجب أن تتوفر في المعلم ومن أبرزها: أن يكون ملماً بالمبادئ والأسس الأزمنة في توظيف هذا الأسلوب، وأن يكون قادراً على تحديد الأهداف التعليمية لكل خطوة من خطوات أسلوب حل المشكلات، وأن تكون المشكلة من النوع الذي يستثير الطلبة ويكون بمثابة تحدي لهم، كما يجب على المعلم أن يستخدم طريقة التقويم المناسبة لتقييم تعلم الطلبة من خلال أسلوب حل المشكلات لأن هنالك العديد من العمليات التي يجريها الطلبة أثناء تطبيقهم لهذا الأسلوب يصعب قياسها من خلال ملاحظة والتقويم، كما يجب على المعلم من التأكد من وضوح المتطلبات الأساسية لحل المشكلات قبل البدء بالشروع في تعلمها كأن يتأكد من إتقان الطلبة للمفاهيم والمبادئ الأساسية التي يحتاجونها في حل المشكلة التي يواجهونها، كما يجب على المعلم تنظيم الوقت التعليمي لتوفير فرص التدريب المناسبة للجميع (أبو شعيرة، ٢٠٠٨).

أما دور المعلم في تطوير واستخدام أسلوب حل المشكلات فيتمثل بما يلي:

أ. أن يحدد المعرفة والمهارات التي يحتاجها الطلاب لإجراء البحث والاستطلاع لحل المشكلة التي يواجهونها.

ب. أن يحدد النتائج الأولية أو المفاهيم التي يكتسبها الطلبة نتيجة لقيامهم بعملية البحث عن حلول.

ج. يعمل الطلبة نماذج لطرق حل المشكلات والبحث تفيدهم مستقبلاً.

د. يساعد الطلبة على تحديد المراجع المطلوبة لإجراء عملية البحث عن حلول.

هـ. يقدم نماذج في كم من اتجاهات البحث وعملية إجراء البحث.

و . يراقب تقدم الطلبة ويتدخل عند الحاجة لتقديم الدعم لهم لحل المشكلة التي يواجهونها

(السيد، ٢٠٠٩).

ومن وجهة نظر الباحث إحدى أكثر الأساليب فعالية في التدريس هي أسلوب حل المشكلات، حيث يتمثل جوهرها في توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار وفي أثناء ذلك، التوصل إلى طريقة لإزالة المشكلات.

٥,٣,٢ أسلوب التفكير الناقد:

يعرف التفكير الناقد بأنه التوقف المؤقت عن الأحكام المسبقة أو الشك الصحيح وتمحيص الآراء في ضوء المعرفة السابقة لدى الفرد وتكوين استنتاجات جديدة بناء على هذه المعرفة، فالأطفال لا يولدون ولديهم القدرة على التفكير الناقد، أو أن هذه القدرة تطور بشكل تلقائي لديهم مع نموهم الطبيعي، بل أن التفكير الناقد يتم تعليمة، ويتضمن مجموعة كبيرة من المهارات كالتمييز بين الحقائق الثابتة التي يمكن إثباتها أو التحقق من صحتها وبين الادعاءات والمزاعم الذاتية، وتحديد أوجه التشابه والاختلاف بين موقفين أو فكرتين حول قضية ما، وتحديد مصداقية مصادر المعلومات ومراجعتها، والتعرف على الادعاءات أو البراهين والحجج الغامضة، والتمييز بين الاستدلال والتجديد، وتطبيق المهارات الخاصة بحل المشكلات، وتحديد الاستنتاجات الخاطئة (الحاسنة، ٢٠١٥).

ولتفكير الناقد أهمية في تعليم الطلبة تتمثل بأنه أحد الضروريات التي يقتضيها العصر الحديث الذي نعيش فيه حيث تنفجر المعرفة وتنوع مصادرها، كمان أن هذا الأسلوب يساعد الطالب على الانتقاء مفاهيمه وخبراته الخاصة فلا يقبل أي معرفة دون إخضاعها إلى هذا المعيار، كما وانه الطلب ومن خلال

هذا الأسلوب يتعلم مهارات التفكير المنطقي حيث الحجّة والبرهان، كما ويعد هذا الأسلوب التعليمي وسيلة لتدريب العقل على أنماط تفكير متعددة وصولاً إلى حل المشكلات (أبو شعيرة، ٢٠٠٨).

ويتمثل دور المعلم في تطبيق أسلوب التفكير الناقد لتعليم طلبة التربية المهنية كما ذكرها المحاسنة (٢٠١٥) بالآتي:

أ. يختار المعلم المفاهيم والقضايا التي لا يوجد اتفاق عليها بحيث تكون مناسبة للتدريب على التفكير الناقد.

ب. يعلم المعلم استراتيجيات وأساليب التفكير على نحو مباشر والتي تشمل: الاستقراء والاستنتاج والتحقق وغيرها.

ج. يدرّس المعلم الطلبة على مهارات التفكير المختلفة من خلال التفكير صوت مرتفع أمام الطلبة.

د. يوفر المعلم الوقت المناسب للطلبة لتفكير في أثناء الحصة التدريسية.

هـ. يوفر المعلم للطلبة الفرص الكافية ليقوموا بشر أفكارهم التي توصلوا إليها.

و. يستخدم المعلم كل من الرسوم البيانية والخرائط والجداول البيانية حتى يري الطلبة عروضهم المرئية.

ز. يعرض أمثلة لوجهات نظر متنوعة حول قضية معينة ويحترم أفكار الطلبة.

وتبعاً لما سبق، يرى الباحث ان استخدام التفكير الناقد كاسلوب للتدريس يمكن أن يؤدي إلى تحسين الطريقة التي يعبر بها الطلبة عن أفكارهم، وذلك من خلال تعلم كيفية تحليل البنية المنطقية للنصوص، كما يعمل التفكير النقدي أيضاً على تحسين قدرات الفهم.

٦,٣,٢ أسلوب التعليم الفردي (التعليم الذاتي):

ويعرف على أنه اتجاه في تعليم الطلبة يهدف إلى توفير الخبرات ومصادر التعلم التي يحتاجها كل طالب، حتى يتمكن من أن يستثمر كل طاقاته في التعليم بحسب قدراته واستعداداته بالسرعة التي تناسبه، والذي ظهر بسبب الدعوة إلى مقارنة الطفل مع نفسه وليس مع غيره، ونتيجة للانفجار العلمي والتكنولوجي في الوقت الحاضر، ولتأكيد على أهمية مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة، ولحل عدد من المشكلات التعليمية كالغياب وانخفاض الدافعية والتنافسية بين الطلبة (أبو شعيرة، ٢٠٠٨).

ويتميز هذا الأسلوب التعليمي بما يلي (أبو شعيرة، ٢٠٠٨):

- أ. يراعي الفروق الفردية بين الطلبة.
- ب. يؤكد على مستوى إتقان الطلبة فالطالب لا ينتقل من مهمة تعليمية إلى أخرى إلا بعد أن يتمكن منها ويسيطر عليها.
- ج. التنوع في مصادر التعلم وأساليبه.
- د. الهدفية والتسلسل.

إن التطبيقات العملية والتدريبات المهنية هي جزء أساسي من مادة التربية المهنية وهي إحدى المواد الدراسية الأساسية التي تساهم في إعداد الطالب للعمل المهني مستقبلاً وهي تساهم في إحداث

التوافق المهني بين الطالب والعمل وتساعده على اكتساب المهارات العملية المطلوبة بسرعة ودقة عالية، وتقوم أيضا بتزويد الطلبة بالكفايات التي يحتاجونها للقيام بالعمل أو حل المشاكل المهنية التي قد تواجههم، والتطبيقات العملية هادفة بطبيعتها، وموجهة في أسلوبها في إمداد الطالب بالمعلومات الفنية الأزمة بأداء الأعمال المهنية المختلفة أو إمداده بإرشادات محددة تساعده على تحسين مستوى أدائه وصقل شخصيته واستغلال قدراته بطريقة مثمرة (العلاونة، ٢٠١٥).

وقد أشار الرياحي (٢٠١٩) إلى أن أهمية التدريب المهني تتجلى في الأمور الأتية:

أ. إتاحة الفرص أمام الطلبة لإكسابهم العديد من المعارف والمهارات مساعدتهم على اكتساب المهارات التي تتطلبها مهنتهم.

ب. مساعدة الطلبة على اكتساب اتجاهات إيجابية نحو العمل الذي يمارسوه، مما يرفع الروح المعنوية لديهم ويزيد إنتاجيتهم في العمل.

ج. إكساب الطلبة أفاقا جديدة ف مجال العمل الذي يمارسوه عن طريق التعرف على مشكلات العمل وتحدياته، وكيفية مواجهتها، وإيجاد الحلول لها.

د. يغرس في الطلبة مفاهيم وطرق التعلم المستمر، ما يساعد الطلبة على الانفتاح في العمل، وذلك عن طريق إيجاد فرص الاتصال بين الزملاء في إطار المهام والنشاطات الجماعية.

هـ. يساعد الطلبة في القدرة على الانتقال من وظيفة إلى أخرى بسبب تطور معارفهم وقدراتهم وخبراتهم.

عاشت المملكة الأردنية الهاشمية تجربة التعليم المهني في البداية تحت مظلة التعليم الثانوي وما بعده، ثم بعد ذلك أخذته في مرحلة التعليم الأساسي من أجل توجيه الطلاب إلى ممارسة الأعمال والأنشطة المختلفة التي تتناسب وقدراتهم الفعلية وتلائم رغباتهم وميولهم، وتمكنهم من اكتساب مهارات عملية أساسية يستطيعون توظيفها في المستقبل، وقد اهتم منهج التربية المهنية بالتوجيه المهني للطلاب ليكشف ميوله وقدراته ودراسة حاجاته للعمل، ليعمل على تليتها من خلال اختياره المهني مستقبلاً، واهتم التعليم المهني بتكوين الاتجاهات الإيجابية نحو العمل اليدوي والمهني ولذلك قامت وزارة التربية والتعليم بتخصيص ما يقرب (٦٦٠) حصة صفية في مجالات مهنية تعدده في مرحلة التعليم المتوسط على مدار عشر سنوات (العلاونة، ٢٠١٥).

كما حددت المادة الرابعة من قانون التربية والتعليم رقم ٢٧ لعام ١٩٨٨ من الأهداف العامة للتربية في الأردن مواجهة متطلبات العمل والاعتماد على النفس من خلال اكتساب مهارات مهنية عامة وأخرى متخصصة، وقانون التربية والتعليم رقم ٣ لعام ١٩٩٤ من ضرورة الاهتمام بأداء الطالب لمهارات حرفية تتناسب وقدراته وميوله وتنميتها والاهتمام بتعزيز قيمة العمل اليدوي في نفس الطالب باعتبار أن العمل وظيفة أساسية في الحياة الاجتماعية (أبو شعيرة، ٢٠٠٨).

تعمل كل من وزارة التربية والتعليم ومؤسسة التدريب المهني في الأردن على تعزيز فكرة العمل المنتج، وذلك بترجمة المناهج المحلية النظرية في كافة فروع التعليم المهني، إلى أعمال نافعة وخدمات تعطي عائداً مادياً للطلاب، ويستطيع تغطية جزء من كلفة التدريب في المدارس والمراكز المهنية (النسور، ٢٠٠١).

ويرى الباحث، ان التدريس الفردي هو طريقة التدريس التي يتم فيها التدريس الفردي والتعلم الذاتي بناءً على الخطوط العريضة للأهداف التقدمية التي تؤدي إلى أهداف المنهج الدراسي. وعادة ما تكون

الدورات المناسبة للتعليم الفردي هي تلك التي تتطلب بناء المهارات. ويحتاج بعض الطلاب الذين يتلقون تعليمات فردية إلى مدرسين لمساعدتهم على الفهم والتعلم. ويمكن للطلاب الآخرين الذين يستخدمون نفس طريقة التدريس تخطي الموضوعات التي يعرفونها بالفعل والانتقال إلى المعلومات المتقدمة.

٤,٢ الدراسات السابقة:

يتضمن هذا الجزء عرضاً للدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع الدراسة الحالية حيث يراعى التسلسل الزمني في عرضها من الأقدم إلى الأحدث؛ حيث هدفت دراسة فوكس (Fox, ٢٠٠١) إلى الكشف عن مستوى تطبيق معلمي التربية المهنية للمهارات العملية في الولايات المتحدة الأمريكية، حيث تكونت عينة الدراسة من (٤٥) معلماً حيث استخدم الباحث استبانة من إعداده، وقد أظهرت النتائج أن مستوى الممارسات العملية لمعلم التربية المهنية في التدريس كانت عالية.

وهدفت دراسة العباينة (٢٠٠٦) إلى تحديد أثر استخدام إستراتيجيتي التعلم التعاوني والعروض العملية في تدريس مبحث التربية المهنية لطلبة المرحلة الأساسية في تحصيلهم الدراسي، واتجاهاتهم نحو التربية المهنية وتفكيرهم الإبداعي في الأردن، واستخدم الباحث اختباراً تحصيلياً مكوناً من (٣٨) سؤالاً بين متعدد الاختيار والصواب والخطأ، كما استخدم الباحث مقياس الاتجاه واختبار تورانس للتفكير الإبداعي، وتكونت عينة الدراسة من (١٨٧) طالباً وطالبة تم توزيعهم عشوائياً إلى ثلاثة مجموعات: اثنتان تجريبتان (التعلم التعاوني، العروض العملية) والثالثة ضابطة درست وفق أسلوب التعليم المباشر، وقد أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية في متوسط تحصيل الطلبة في المرحلة الأساسية لمبحث التربية المهنية تعزى إلى أسلوب التدريس ولصالح المجموعة التجريبية الثانية التي درست وفق أسلوب العروض العملية، كما أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية تعزى للتفاعل بين أسلوب التدريس

والجنس ولصالح مجموعة الطالبات اللواتي درسن باستخدام أسلوب العروض العملية، ووجود فروق دالة إحصائية في اتجاهات الطلبة تعزى إلى أسلوب التدريس ولصالح المجموعة التجريبية الأولى التي درست باستخدام أسلوب التعلم التعاوني، ووجود فروق دالة إحصائية تعلى للتفاعل بين الجنس وأسلوب التدريس ولصالح الذكور الذين درسوا باستخدام أسلوب التعلم التعاوني حيث كان اتجاهاتهم إيجابية، كما وأشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية في متوسط علامات الطلبة على اختبار تورانس للتفكير الإبداعي تعزى لأسلوب التدريس ولصالح الطلبة الذين درسوا وفق أسلوب التعلم التعاوني، ووجود فروق دالة إحصائية على اختبار تورانس للتفكير الإبداعي تعزى للجنس ولصالح الإناث اللواتي درسن وفق أسلوب التعلم التعاوني.

هدفت دراسة فهدود (٢٠١٢) إلى معرفة درجة التركيز على المهارة العملية في تدريس التربية المهنية في مدراس محافظة البلقاء ومعيقاته وعلاقته ببعض المتغيرات مثل تخصص المعلم ونوع المدرسة وحالة المشغل وعدد الطلبة في الصفوف للصفوف الخامس والسادس والسابع الأساسية، وتكونت عينة الدراسة من ١٥٠ معلما من معلمي التربية المهنية، وتم استخدام استبانة مكونة من ستة مجالات رئيسية، وتم إجراء مقابلات مع ٢٥ معلم تربية مهنية لتعرف على المعيقات التي تواجهها في تطبيق المهارة العملية، وقد أظهرت النتائج أن نسبة التركيز على تطبيق المهارة العملية تراوحت ما بين ٧٤,٧-٧٦,٧، وانه من اهم المعيقات التي تحد من تركيز المعلمين على المهارة العملية في مجال المعلم هي كثرة الأعباء الملقاة على عاتق المعلمين، وفي مجال المنهاج هي كثرة الأنشطة المتضمنة في المنهاج، وفي مجال الطلبة عدد الطلبة الكبير في الصف، وفي مجال الإدارة عدم منح معلم التربية المهنية علاوة صعوبة عمل، وفي مجال التقويم والامتحانات هي عدم وجود عاير دقيقة لتقويم الجانب العملي في المنهاج، وفي مجال المشاغل والإمكانات المادية هي ضيق مساحة المشغل، كما أظهرت النتائج وجود فروق وصفية عند مستوى الدلالة ($\alpha=0,05$) في

التركيز على المهارة العملية في تدريس مادة التربية المهنية تعزى لنوع المدرسة وكان لصالح مدارس الإناث، كما أظهرت النتائج وجود فروق تعزى لتخصص المعلم وكانت لصالح التربية المهنية والمهني الآخر، كما وأنه لم تظهر النتائج وجود فروق دالة إحصائية تعزى لعدد الطلبة داخل الصف، وقدم المعلمون مجموعة من المقترحات التي تهدف إلى زيادة التركيز على المهارة العملية في تدريس مادة التربية المهنية.

أما دراسة بريجن (Bruijn, ٢٠١٢) فقد هدفت إلى التعرف إلى الأساليب لتدريسية التي يتبعها معلمي التربية المهنية في هولندا، حيث تم اختيار عينة مكونة من (١٠) معلمين تم إجراء مقابلات معهم وتم تطبيق الملاحظة الصفية عليهم، وقد أشارت النتائج إلى أن معلمي التربية المهنية في هولندا يستخدمون أساليب التدريس المهين الحديثة والتي تعزز في رفع مستوى كفاءة الطلبة مهنيًا وتساهم في زيادة مستوى التفاعل ما بين المعلم والطلبة بشكل جيد.

أما العلاونة (٢٠١٥) فقد أجرى دراسة هدفت إلى التعرف على أثر استخدام استراتيجتي الخرائط الذهنية والتعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير العملي والمهارات العملية في منهاج التربية المهنية للصف العاشر الأساسي، حيث اتبع الباحث المنهج شبه تجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (٥٤) طالبًا من طلاب الصف العاشر الأساسي بمديرية تربية لواء بني عبيد في محافظة إربد وتوزعت العينة في (١٨) طالبًا للمجموعة التجريبية الأولى والتي تم تدريسها وفق أسلوب الخرائط الذهنية، و(١٨) طالبًا في المجموعة التجريبية الثانية التي تم تدريسها وفق أسلوب التعلم التعاوني، و(١٨) طالبًا للمجموعة الثالثة والتي تم تدريسها وباستخدام الأساليب التقليدية، وقد قام الباحث بإعداد مقياس لعمليات التفكير العلمي، وقام كذلك بإعداد بطاقة ملاحظة لقياس أبعاد المهارات العملية، وقد أظهرت النتائج تفوق

المجموعة التجريبية الأولى والثانية عمليات التفكير العملي والمهارات العملية واللواتي استخدام أسلوبي الخرائط الذهنية والتعلم التعاوني بهما على المجموعة التجريبية الثالثة التي استخدمت الأساليب التقليدية.

تناولت دراسة (Loyko et al., ٢٠١٥) التعليم المهني في المجتمع العالمي. حيث كانت المناهج والأساليب مصدر قلق كبير في مجال التعليم المقارن منذ ظهوره كمجال متميز للدراسات. في الواقع، يتم استخدام الموارد التعليمية للتعليم المهني الدولي بما يكفي لتطوير السياسة التعليمية الوطنية في روسيا. شرط دراسة الممارسات الدولية والاتجاهات الجديدة في مجال التعليم المهني وتشغيل الشباب أمر ضروري لتحديث التعليم المهني وتحسين مؤهلات العمال. في التعليم الحديث تتزايد أهمية البحوث المقارنة للممارسات التعليمية الأجنبية التقديمية بشكل مطرد.

في حين هدفت دراسة الزند والشطناوي (٢٠١٦) إلى التعرف على درجة ممارسة مهارات التدريس الإبداعية لدى معلمي التربية المهنية في ضوء اقتصاد المعرفة في محافظة إربد- الأردن، وتم اختيار عينة مكونة من (١٩٩) معلما، وبعد تطبيق بطاقة الملاحظة عليهم أظهرت النتائج أن نسبة ممارسة معلمي التربية المهنية لمهارات التدريس الإبداعية بلغت ٧٥% وهي تشير إلى درجة ممارسة مقبولة، ولم تظهر نتائج الدراسة فروق تعزى لمتغير الخبرة، في حين أظهرت فروق تعزى لمتغير الجنس ومستوى العلم.

أما دراسة جوارنة والجوارنة (٢٠١٦)، فقد هدفت إلى الكشف عن أداء معلمي التربية المهنية داخل الغرفة الصفية في ضوء متغيرات جنس طلبة المدرسة، وتخصص المعلم، وخبرة المعلم، عدد الطلبة داخل الصف. وتكونت عينة الدراسة من (١٠٥) معلما ومعلمة من مديرية التربية والتعليم لواء قصبه إربد، واستخدم الباحثين بطاقة ملاحظة مكونة من خمسة وعشرين فقرة لملاحظة أداء المعلمين داخل الغرفة الصفية، كما تم إجراء مقابلة مع عينة عشوائية من المعلمين بعد إجراء كل عملية ملاحظة. ومن

النتائج التي أشارت إليها بطاقة الملاحظة والمتعلقة بالإجابة عن سؤال الدراسة الأول فقد أجاب بعض المعلمين على أنهم غير راضين عن أداءهم لمادة التربية المهنية والتي منها أن مشغل التربية المهنية يتم استخدامه كمستودع ولا يتم استخدامه في التطبيق العملي لمادة التربية المهنية، كما وان احد الفقرات التي اظهر المعلمون تأييدهم لها أن عدد الطلبة الهائل داخل الفصل لمنع تقديم المادة بالشكل الصحيحة كما أظهرت النتائج وذات العلاقة بموضوع الدراسة الحالية أن احد فقرات بطاقة الملاحظة جاءت بدرجة متوسطة والتي نصت إلى انه يتم استخدام أسلوب تدريسي مناسب الفئة العمرية للطلبة، وجاءت فقرة يطرح أسئلة لاستشارة تفكير الطلبة ويخصص جزءا من الحصة للمهارات العملية بدرجة مرتفعة، كما وقد أشارت النتائج وجود فروق وصفية تعزى لمتغير جنس الطلبة في المدرسة ولصالح الإناث، وكذلك أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية تعزى لتخصص المعلم والتي كانت لصالح تخصص التربية المهنية، وسنوات الخبرة والتي جاءت لصالح سنوات الخبرة (١-٣)، كما أظهرت النتائج وجود فروق تعزى لعدد الطلبة في الصف ولصالح الأعداد (أقل من ٣٠).

وأجرى رزوقي (٢٠١٦) دراسة هدفت إلى معرفة تأثير استخدام أسلوب التدريس التعاوني في تنمية مهارات المعلومات الصلصالية في المرحلة الابتدائية لتلاميذ المدارس، حيث تكون مجتمع الدراسة من تلاميذ المرحلة الابتدائية الخامسة في (درة الإسلام) في حي الجاطون - مديرية التربية والتعليم في ديالى ويبلغ عددهم ٥٥ طالبة موزعين على قسمين ٢٨ تلميذة للقسم أ و ٢٧ تلميذة للقسم ب. تم اختيار عينة الدراسة عشوائيًا وهي ٢٣ تلميذًا، وتم جمع البيانات لتحليلها إحصائيًا. وتمثلة أداة الدراسة باستبانة من إعداد الباحث تكونت من ١٥ فقرة موزعة على ٥ أبعاد، وقد أظهرت النتائج وجود فروق وصفية عند مستوى (٠,٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي مما يدل على تطور مهارات التلاميذ (العينة) في تكوين الطين باستخدام هذه الاستراتيجية. لذلك خلص الباحثون إلى أن أسلوب التدريس

التعاوني واستراتيجياته تساعد في تنمية المهارات الفنية لدى التلاميذ عند استخدامها بنجاح، وبالتالي أوصى الباحثون باستخدام أسلوب التدريس التعاوني في تدريس مادة التربية الفنية خاصة في المواد التي تحتاج إلى مهارات يدوية. كما يوصون باستخدام استراتيجيات مختلفة لطريقة التدريس التعاوني في تنمية المهارات الفنية في النحت والمشروعات الصغيرة والأعمال.

هدفت دراسة الكلثم (٢٠١٦) إلى إلقاء الضوء على دور مقرر التربية المهنية في تنمية قيم العمل لدى طالبات المرحلة الثانوية بمدينة الرياض من وجهة نظر معلماتها، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي لمناسبه لموضوع الدراسة، وقد تكونت عينة الدراسة من عينة قصدية شملت (٣٥) معلمة تربية مهنية اتفقها الباحثة بما يخدم أهداف الدراسة، وقد استخدمت في هذه الدراسة أداتين هما: بطاقة تحليل المحتوى واستبانة مُعدة وفق أهداف الدراسة، وهن اللواتي درسن في الفصل الدراسي الثاني من العام ١٤٣٥هـ وقد طبقت الدراسة على مدينة الرياض في العام ١٤٣٤هـ. وأسفرت الدراسة عن النتائج التالية: لتدريس مقرر التربية المهنية دور مهم في تنمية قيم العمل لدى طالبات المرحلة الثانوية، وتحديد قيم العمل التي ينبغي تنميتها لدى طالبات المرحلة الثانوية بطريقة إجرائية، وتحديد درجة توفر قيم العمل في مقرر التربية المهنية بالمرحلة الثانوية بنسبة عالية ضمنيًا، وتلعب معلمة مقرر التربية المهنية دورًا رئيسًا في غرس وتنمية قيم العمل لدى طالبات المرحلة الثانوية، ويسهم تدريس مقرر التربية المهنية في تعديل سلوك طالبات المرحلة الثانوية نحو العمل بنسبة (٦٢٪)، وفي ضوء ما توصلت له الدراسة من نتائج قدمت الباحثة عددًا من التوصيات أبرزها: زيادة نشر الوعي وثقافة العمل بتدريس مقرر التربية المهنية للطالبات في ثانويات التعليم العام، وإدراج وحدة عن الاستخدام الأمثل لتقنية والتكنولوجيا في المهنة والوظيفة ضمن محتوى مقرر التربية المهنية.

وهدفت دراسة (Amaechi et, al., ٢٠١٦) إلى التعرف على أساليب التدريس الشائعة لدى معلمي التربية المهنية في مؤسسات التعليم التقني والمهني في نيجيريا، وقت تكونت مجتمع الدراسة من (٢٠٥) من معلمي التربية المهنية في مؤسسات التعليم التقني والمهني اختير منهم (١٠٤) لأغراض الدراسة، وتم استخدام استبانة من إعداد الباحثين، وقد أشارت النتائج إلى أن معلمي التربية المهنية ما زالوا يستخدمون الطرق التقليدية في تدريس المهارات العملية، كما أشارت النتائج إلى انه أسلوب الاستقصاء، والتطبيق العملي بين المدرسة ومكان العمل، وأسلوب تنفيذ المهام العملية وأجراء المشاريع، والتدريس باستخدام الحاسوب، والتعلم التعاوني هي الأساليب التدريسية الأنسب في تدريس المهارات المهنية في مؤسسات التعليم التقني والمهني في نيجيريا.

وأجرى بدران (٢٠١٧) دراسة هدفت إلى معرفة مصادر الضغوط المهنية لدى معلمي التربية المهنية في الأردن، واستراتيجيات التعامل معها، حيث بلغت عينة الدراسة (٢٥٠) معلما ومعلمة تربية مهنية من سلطات تعليمية متنوعة، شملت وزارة التربية والتعليم، ووكالة الغوث، والقطاع الخاص، وكشفت نتائج أهم مصادر الضغوط المهنية تراوحت بين الأداء السيء للطلبة على الامتحانات، والتخطيط اليومي، وتصحيح الاختبارات، والضوضاء أثناء التدريس، وعدم توفر الدعم المادي، كما أظهرت نتائج الدراسة أن الاستراتيجيات التي يتبعها المعلمون لتقليل هذه الضغوط هي: التفكير الإيجابي والدعاء والصلاة، والإقناع بالحصول على الأفضل لاحقا. تناولت هذه الدراسة مصادر الضغوط المهنية لدى معلمي التربية المهنية واستراتيجيات التعامل معها، ولم تتطرق إلى أي من أساليب التدريس المهني، في حين أن الدراسة الحالية ستتناول جميع هذه الأساليب.

هدفت دراسة الأصبحي (٢٠١٨) إلى التعرف إلى أثر استخدام التقنية على أساليب التدريس الحديثة من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المملكة العربية السعودية، وتمثلت أداة الدراسة في الاستبانة، تم تطبيقها على عينة عشوائية تكونت من (٢١٥) فردًا ممن ينتمون لمجتمع الدراسة، كما واستخدم المنهج الوصفي التحليلي لملائمته لموضوع الدراسة، وخلصت الدراسة إلى عدة نتائج أهمها أن استخدام التقنية يؤثر على أساليب التدريس الحديثة بدرجة كبيرة، كما أنه لا توجد فروق في وجهات نظر أفراد عينة الدراسة حول أثر استخدام التقنية على أساليب التدريس الحديثة تبعًا لمتغير الجنس وسنوات الخبرة، بينما كان هناك فروق في المؤهل العلمي لصالح حملة الماجستير، وفروق في الخبرة بأساليب التدريس الحديثة لصالح من لديهم خبرة بها، وفروق في حضور دورات تدريبية بأساليب التدريس الحديثة لصالح الحاضرين للدورات التدريبية. وفي ضوء نتائج الدراسة فإن الباحثة توصي بضرورة تطوير أدوات التعليم وأساليبه انسجامًا مع متطلبات التقنيات الحديثة، وتثقيف المعلمين بضرورة تدريب الطلبة على استخدام الوسائل التقنية في التعلم والاتصال والتواصل لا سيما الحاسوب التعليمي والبريد الإلكتروني وشبكة الإنترنت وغيرها من التقنيات الحديثة وخاصة إذا كانت متوفرة في البيئة التعليمية التي يدرسون فيها.

هدفت دراسة (Namitha, ٢٠١٨) إلى تقييم الأساليب التقليدية للتدريس بالإضافة إلى التدريس بالوسائل المتعددة واقتراح طرق تدريس مفيدة أخرى يمكن تجربتها في نقل المعرفة إلى الطلاب. يجب أن يتضمن التدريس أساسًا عنصرين رئيسيين في إرسال المعلومات وتلقيها. في النهاية، يبذل المعلم قصارى جهده لنقل المعرفة بالطريقة التي يفهمها بها. لذلك، فإن أي طرق اتصال تخدم هذا الغرض دون تدمير الهدف يمكن اعتبارها طرق تدريس مبتكرة. إن استخدام الأساليب المبتكرة في المؤسسات التعليمية لديه القدرة ليس فقط على تحسين التعليم، ولكن أيضًا لتمكين الناس وتقوية الحكمة وحشد الجهود لتحقيق هدف التنمية البشرية للبلد.

هدفت دراسة عبابنة (٢٠٢٠) إلى التعرف على طرق التدريس الشائعة لمعلمي التعليم المهني في محافظة المفرق في الأردن من خلال تطبيقها على عينة قوامها (١٨٠) معلمًا ومعلمة، وتم اعتماد الاستبانة كأداة للدراسة. توصلت الدراسة إلى النتائج التالية: أن معلمي التربية المهنية يستخدمون أساليب تدريس متنوعة، بعضها تقليدي وبعضها حديث، مع ملاحظة أن (أسلوب العرض العملي، أسلوب المشروع، أسلوب حل المشكلات، أسلوب الحوار والمناقشة) الأكثر شيوعًا بين معلمي التعليم المهني، وأن مبررات الاستخدام ترجع أساسًا إلى المناسبة المناسبة لمحتوى موضوع التعليم المهني، وأهمية الطريقة المناسبة لتطوير مهارات اكتشاف الطالب، وتوظيف الطريقة التي تجعل الطالب تركيز العملية التعليمية، وعدم وجود فروق وصفية تعزى لاختلافات الجنس أو المؤهل التعليمي في فروق التي ظهرت ذات دلالة إحصائية لمتغيرة الخبرة على طرق التدريس الشائعة لمعلمي التربية المهنية لصالح فئة الخبرة ٥-١٠ سنوات. أوصت الدراسة بعدد من التوصيات من أهمها: عقد دورات تدريبية لمعلمي التعليم المهني بهدف تدريبهم على كيفية اختيار طرق التدريس المناسبة لدورة التعليم المهني، وضرورة إعداد أدلة توضح الخطوات لتدريس محتوى منهج التعليم المهني لمعلمي التربية المهنية لاستخدامه عند استخدام طرق التدريس الحديثة.

هدفت دراسة (Vaganova et, al., ٢٠٢٠) إلى إدخال المعايير التعليمية الجديدة للولاية الفيدرالية استخدام نهج الكفاءة الذي تم تصميمه ليس فقط لتوليد المقدار الضروري من المعرفة والمهارات، ولكن أيضًا تجربة معينة لاستخدامها في الممارسة. بمعنى آخر، تأتي الممارسة في طبيعة التعليم المهني الحديث. لا غنى عن التقنيات الموجهة عمليًا في إطار نهج النشاط والكفاءة. يشكل التعليم المهني الحديث تفكيرًا إبداعيًا ومستقلًا وطالبًا متنقلًا وقادرًا على حلول غير تقليدية لأي مهمة معينة. في هذا الصدد، تم وضع الأحكام التي تقوم عليها مبادئ التعلم الموجه نحو الممارسة. يتم النظر بالتفصيل في مراحل تكوين الكفاءات المهنية لشخصية الطالب وفقًا لاستخدام التقنيات التي ندرسها. تم الكشف عن العناصر

المدرجة في نموذج المتخصص الموجه للممارس بالإضافة إلى محتوى التدريب الموجه نحو الممارسة. يتم تقديم التوصيات للمعلم بشأن العمل الأكثر إنتاجية مع الطلاب. يشار إلى المشاكل التي يمكن أن تنشأ في إدخال التقنيات الموجهة نحو الممارسة.

أما دراسة علاونة وآخرون (٢٠٢٠) فقد هدفت إلى استكشاف وجهات نظر معلمي التعليم قبل المهني (VETs) في اكتسابهم للوسائط المتعددة وتوظيفها كأداة مساعدة في العملية التعليمية. اتبع الباحثون منهجًا نوعيًا بهدف الحصول على تفاصيل متعمقة وفهم عميق لهذا الأمر. أجرى الباحثان مقابلات مع (١٢) معلمًا من المنطقة التعليمية بمحافظة إربد خلال الفصل الدراسي الأول (٢٠١٨-٢٠١٩). أظهرت النتائج أن التعليم والتدريب المهني يكتسبون ويوظفون مهارات متواضعة في عملية التدريس الخاصة بهم. ومع ذلك، هناك العديد من العقبات التي تحد من توظيف هذه المهارات في بيئة التعلم. علاوة على ذلك، أظهرت النتائج أن التعليم والتدريب المهني لديها رؤية مستقبلية واضحة لتطوير منهج التعليم السابق. وأخيرًا، أوصى الباحثون بتطوير ورش العمل من خلال تزويدهم بالوسائط المتعددة، وتوفير الإنترنت لتسهيل عملية التعلم، وإجراء الدورات التدريبية اللازمة لمساعدة المعلمين على الأداء بشكل أكثر فعالية.

هدفت دراسة مدقن (٢٠٢٠) إلى التعرف على درجة استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة والصعوبات التي تحد من استخدامها، من خلال إبراز العلاقة فيما بينهم، وكذا التعرف على الفروق في درجة استخدام أساليب التدريس الحديثة تبعًا لمتغير الجنس والخبرة والمؤهل العلمي، حيث تم اختيار عينة عشوائية بطريقة طبقية مكونة من (١١٤) أستاذ وأستاذة بثانويات ولاية ورقلة خلال العام الدراسي (٢٠١٨-٢٠١٩) وبغرض تحقيق أهداف الدراسة تم

انتهاج المنهج الوصفي، والتي أظهرت نتائجها كما يلي: توجد درجة متوسطة في استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي، توجد صعوبات بدرجة كبيرة تحد من استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي، توجد علاقة ارتباطية بين أبعاد استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة والصعوبات التي تحد من استخدامها بالطور الثانوي بمعامل ارتباط كلي، عدم وجود فروق في درجة استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي تبعاً لمتغير الجنس، توجد فروق في درجة استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي تبعاً لمتغير الخبرة.

هدفت دراسة بن محمود (٢٠٢٠) إلى التعرف على أساليب التدريس الحديثة لرفع مستوى التحصيل الدراسي في مادة التربية البدنية من وجهة نظر معلمي التربية البدنية بمكتب التعليم بجنوب مكة المكرمة والتي اعتبرها الباحث محور الدراسة، استخدم الباحث المنهج الوصفي المسحي، واستخدم الباحث الاستبيان كأداة لجمع البيانات، ومن أهم النتائج أن أساليب التدريس الحديثة لرفع مستوى التحصيل الدراسي (ما قبل حصة التربية البدنية) تتمثل في (تحضير دروس التربية البدنية وفق الإمكانيات المتاحة من (منشآت، أدوات، قاعات). توافق ما يسجل في تحضير الدروس مع ما يقدم فعلياً في الحصة. تشجيع الطلاب على الأعداد للمعلومة أو المهارة الرياضية مسبقاً)، أساليب التدريس الحديثة لرفع مستوى التحصيل الدراسي (أثناء حصة التربية البدنية) تتمثل في (تقديم أسئلة حوارية مع الطلاب حول المعلومة أو المهارة المقدمة. استخدام استراتيجيات التعلم النشط (وهو قيام الطلاب بأداء المهام وانخراطهم في عملية التعلم). تقديم المعلومات المرتبطة بالمهارة الرياضية وفق أدلة معلم التربية البدنية ومنها (الفنية، التعليمية، القانونية، الاجتماعية). ربط أساليب التعليم بالحفزات التعليمية ومنها (الاهتمام، التحدي، الاختيار، المتعة) التي تثير طاقات الطلاب وتولد لديهم الدافعية للتعلم)، أساليب التدريس الحديثة لرفع

مستوى التحصيل الدراسي (ما بعد حصة التربية البدنية) تتمثل في (تطبيق أساليب تقييم متعددة لقياس مدى تحقيق الأهداف ومنها الاختبارات (الشفوية، التحريرية، اللياقة، المهارية). توثيق إنجازات الطلاب لحفظ أعماله وإظهار مدى تقدمه.

هدفت دراسة (Gruzdeva, et al., ٢٠٢٠) إلى النظر في جوهر تقنيات التعليم الحديثة في التعليم المهني، ويتم الكشف عن مفهوم "تقنيات التعليم". وتجدد الإشارة إلى أن التقنيات التعليمية الحديثة تهدف إلى فعالية استخدام وقت الدراسة، والتفرد، والمسافة وتنوع العملية التعليمية، وتنقل الطلاب بغض النظر عن أعمارهم ومستوى تعليمهم. يوجد حاليًا عدد من التقنيات التعليمية. لقد درسنا أكثرها فعالية وغالبًا ما تستخدم في التعليم المهني حتى الآن: الألعاب، ودراسات الحالة، والتصميم، والتكامل، وتقنيات المعلومات. يصف المقال تكوين تكنولوجيا التعليم كطريقة: التصميم والتنفيذ والتقييم والتصحيح وإعادة الإنتاج اللاحق للعملية التعليمية والتعليمية. بناءً على تجربة استخدام الأساليب المبتكرة، يمكن تمييز العديد من مزاياها. يتم تحديد موضوع أي تكنولوجيا تربوية.

هدفت دراسة الشراري والصبحين (٢٠٢١) إلى التعرف على أثر استخدام التعلم المتمازج على تحصيل طلاب الصف العاشر الأساسي في مادة التربية المهنية واتجاهاتهم نحوها، وقد تكونت عينة الدراسة من (٨٠) طالبًا وطالبة، تم توزيعهم عشوائيًا على مجموعتين ضابطة وتجريبية، واتبعت الدراسة المنهج شبه التجريبي، ولتحقيق أهداف الدراسة تم تطوير مقياس اتجاهات الطلاب، وتم بناء اختبار تحصيلي، وتطبيق برنامج تدريبي يقوم على استخدام استراتيجية التعلم المتمازج. وأظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات أداء أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة على الاختبار البعدي لمادة التربية المهنية تعزى لطريقة التعلم، والجنس والتفاعل بينهما، كما وأظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائية في

ابحاث طلبه الصف العاشر نحو مادة التربية المهنية على المجالين (طريقة التدريس، وصعوبة تدريس مادة التربية المهنية) وكانت الفروق لصالح التعلم المتمازج، وقد أظهرت النتائج عدم جود فروق دالة إحصائياً بين متوسطات أداء أفراد المجموعة التجريبية التي درست بالتعلم المتمازج على الاختبار البعدي لمادة التربية المهنية تعزى للجنس، وتوصلت النتائج إلى وجود فروق في اتجاهات طلبه الصف العاشر الذين درسوا بطريقة التعلم الاعتيادية على الدرجة الكلية، وبعده طريقة التدريس وبعده صعوبة تدريس مادة التربية المهنية تعزى للجنس. وتوصي الدراسة بضرورة التوسع في تدريب معلمي التربية المهنية العاملين في المدارس الحكومية على طريقة التعلم المتمازج، كإستراتيجية تعلم حديثة، ومستخدمة بطريقة غير مباشرة على منصات التعلم عن بعد بسبب ظروف جائحة كورونا، والعمل على بناء منهاج التربية المهنية وفقاً لاستراتيجيات التدريس الحديثة.

ناقشت دراسة (Su, 2021) كيفية استخدام طرق التدريس الحديثة لاستكشاف طرق التدريس الجديدة وطرق التدريس لتحسين قدرة التعلم المستقلة للطلاب، بما في ذلك تحديث محتويات التدريس، واستخدام موارد الشبكة لتوسيع آفاق الطلاب، وتعزيز ذاتية الطلاب والخبرة والاهتمام بأنشطة الفصل وتغيير توجهات دور المعلمين.

هدفت دراسة خلف والزهراني (2021) إلى الكشف عن فاعلية استراتيجية المشروعات الالكترونية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري والتحصيل في مادة الحاسب الآلي للطلاب، وتحقيق هدف الدراسة استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي، القائم على تصميم المجموعتين؛ وقد تكونت عينة الدراسة من (58) طالب من طلاب الصف الأول ثانوي تم اختيارهم حسب الطلاب المنتظمين في الحضور وقد تم تقسيمهم عشوائياً إلى مجموعتين؛ مجموعة تجريبية وبلغ عددهم (29) طالب تم تدريس المحتوى التعليمي

لهم باستخدام استراتيجية التعلم القائم على المشروعات، ومجموعة ضابطة بلغ عددهم (٢٩) طالب تم تدريس المحتوى التعليمي لهم باستخدام بالطريقة الاعتيادية، وتمثلت أدوات الدراسة في اختبار تحصيلي لقياس الجوانب المعرفية للمحتوى المقرر، واختبار تفكير إبتكاري من تصميم الباحث لقياس الجوانب الإبداعية في المحتوى، وتم التحقق من صدق وثبات أدوات الدراسة قبل تطبيقها، وكشفت النتائج وجود فروق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة معنوية ($\alpha \leq 0,05$) بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية في القياس البعدي في الاختبار التحصيلي، واختبار التفكير الإبتكاري لصالح المجموعة التجريبية.

درست دراسة Niyitanga et al. (٢٠٢١) العوامل الحقيقية التي تؤثر على استخدام العمل العملي في علوم التدريس والتعلم، ولا سيما الفيزياء في المدارس الثانوية الواقعة في مدينة كيغالي / رواندا. كان المشاركون في هذه الدراسة معلمين فيزياء ومتعلمين ومديري دراسات ومدراء من المدارس الحكومية والمدارس الحكومية. تم جمع البيانات النوعية والكمية باستخدام الاستبيانات والمقابلات والملاحظات. أشارت النتائج إلى أن الافتقار إلى التدريب والسياسة التي تحكم استخدام العمل العملي إلى جانب عدم كفاية الموارد والمرافق أعاق استخدام العمل العملي في تدريس وتعلم الفيزياء في المدارس الثانوية. أوصت الدراسة بضرورة بدء تدريب المعلمين أثناء الخدمة مع إعطاء الأولوية لاستخدام العمل العملي في التدريس والتعلم واستدامته، ويجب أن يكون تقييم المهارات العملية مطلوبًا للتأهيل واستخدامها بشكل شكلي في جميع المستويات، ويجب تخصيص الأموال الحكومية للتعليم للبناء والتجهيز، والحفاظ على المعامل في المدارس، يجب أيضًا تخصيص الفيزياء العملية في الجدول الزمني للمدرسة ويجب إجراء الإشراف المنتظم في الفصل لضمان التنفيذ الفعال للعمل العملي. وعلى العكس من ذلك، فإن تطبيق العمل العملي في التدريس والتعلم يُشرك المتعلمين بنشاط في تكوين فهمهم والتعرف على الظاهرة اليومية التي يلاحظها المتعلمون ويختبرونها من حولهم.

هدفت دراسة نسيم (٢٠٢٢) إلى دراسة أساسيات التطوير المنهجي لمقرر الأشغال الخشبية في ضوء معايير الجودة والاعتماد لإعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية بجامعة دمياط من منطلق إحساس الباحثة بأهمية إعداد معلم نوعي واعٍ فلاحظت أن مقرر الأشغال الخشبية يعتمد علي أسس عامة وليست محددة كما أنها خالية من أي أسس أو معايير للجودة والاعتماد بالرغم من أنها أصبحت هدف أساسي في العملية التعليمية، كما أن مقرر الأشغال الخشبية بشكل خاص يمثل أهمية كبيرة في كلية التربية النوعية قسم التربية الفنية بجامعة دمياط لما تتمتع به المحافظة من بيئة خصبة لتنمية هذا المجال ولذلك كان من الضروري الإعداد الجيد لمثل هذا المقرر وهذا ما تناولته الباحثة في مقرر الأشغال الخشبية المقترح، فقامت الباحثة بدراسة الوضع الحالي للمنهج المنفذ حاليًا ووضعت خطة لدراسة كيفية تطوير هذا المقرر كما تناولت كيفية التقييم والتقويم لهذا المقرر وأوصت بمجموعة من التوصيات بتنفيذها سوف يتغير الرؤية كاملة لمقرر الأشغال الخشبية داخل كلية التربية النوعية بجامعة دمياط.

هدفت دراسة البيايضة (٢٠٢٢) إلى استقصاء أثر استخدام التعلم التعاوني في تنمية مهارة التفكير الإبداعي في مادة اللغة العربية لدى طالبات الصف السابع الأساسي في قسبة الكرك، ولتحقيق هدف الدراسة تم إجراء اختبار قبلي وبعدي لقياس ما تمتلكه الطالبات من خبرات ومهارات وقدرات سابقة، في التفكير الإبداعي، ثم التحقق من صدقه وثباته، وقد تم تطبيق الدراسة على عينة بلغت (٧٠) طالبة، قُسمنَ إلى مجموعتين: إحداهما ضابطة، والأخرى تجريبية. كشفت نتائج الدراسة وجود فروق في التفكير الإبداعي لطالبات الصف السابع الأساسي في تعلم اللغة العربية تعزى إلى طريقة التدريس ولصالح التعلم التعاوني، وقد خرجت الدراسة بمجموعة من التوصيات أهمها: حث معلمي اللغة العربية على إعداد أنشطة ومهام تعليمية مستندة إلى استراتيجية التعلم التعاوني لما لها من مزايا عديدة يمكن أن تسهم في تنمية مهارات التفكير الإبداعي للطالبات.

بحسب دراسة Wang & Wu (٢٠٢٢)، تهدف الفلسفة التعليمية القائمة على الطالب إلى الجمع بين الأساليب التعليمية والتعلم التعاوني للسماح للطلاب بالتغيير من التعلم السلبي إلى بناء المعرفة النشطة، وإعادة تحفيز الطلاب على التعلم وشغفهم، وتعزيز فعالية التعلم الذاتي للطلاب. مع التركيز على طلاب الجامعات في مقاطعة فوجيان كعينة بحث، تم توزيع ٣٦٠ نسخة من الاستبيان لهذه الدراسة. وبعد حسم النسخ الباطلة والناقصة بقي ٢٩٨ نسخة بنسبة استرجاع ٨٣٪. أظهرت نتائج البحث ارتباطات إيجابية بشكل ملحوظ بين التعلم التعاوني عبر الإنترنت والقدرة على حل المشكلات، والقدرة على حل المشكلات والرضا عن التعلم، والتعلم التعاوني عبر الإنترنت والرضا عن التعلم. وفقاً للنتائج، من المتوقع، في العصر الرقمي، دمج تكنولوجيا المعلومات في بيئة التدريس والتركيز على أهداف التعلم لإنشاء برنامج تعليمي يواجه سهولة الاستخدام، وتشغيل بسيط، وتسجيل عملية التعلم، ومجتمع تعليمي تفاعلي في عملية التعليم والتعلم لتطوير خصائص وفعالية التدريس والتعلم الرقمي.

٥,٢ التعقيب على الدراسات السابقة:

بعض الدراسات قد تناولت أساليب التدريس بوجه عام كدراسة (جوارنة والجوارنة، ٢٠١٦؛ Amaechi et al., ٢٠١٦؛ Bruijn, ٢٠١٢؛ عبابنة ٢٠٢٠؛ الزند والشطنوي، ٢٠١٦) والبعض الآخر تناول أسلوب واحد أو أسلوبين كدراسة كل من (علاونة وآخرون، ٢٠٢٠؛ رزوقي، ٢٠١٦؛ العبابنة، ٢٠٠٦) كذلك دراسات قد ركزت على جانب التطبيق العملي لمادة التربية المهنية كدراسة كل من (Fox, ٢٠٠١؛ فرهود، ٢٠١٢).

الباحث / السنة	عنوان الدراسة	المنهج	الهدف	النتائج
Fox, (٢٠٠١)	Teacher efficacy, professional development, professional practices, and critical science-based FCS curriculum implementation	وصفي تحليلي	هدفت الدراسة إلى الكشف عن مستوى تطبيق معلمي التربية المهنية للمهارات العملية في الولايات المتحدة الأمريكية	أظهرت النتائج أن مستوى الممارسات العملية لمعلم التربية المهنية في التدريس كانت عالية
عبابنة، (٢٠٠٦)	أثر استخدام استراتيجيات التعلم التعاوني والعروض العملية في تدريس مبحث التربية المهنية لطلبة المرحلة الأساسية في تحصيلهم الدراسي واتجاهاتهم نحو التربية المهنية وتفكيرهم الإبداعي في الأردن.	وصفي تحليلي	هدفت الدراسة إلى تحديد أثر استخدام إستراتيجيات التعلم التعاوني والعروض العملية في تدريس مبحث التربية المهنية لطلبة المرحلة الأساسية في تحصيلهم الدراسي، واتجاهاتهم نحو التربية المهنية وتفكيرهم الإبداعي في الأردن،	أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة إحصائية في متوسط علامات الطلبة على اختبار تورانس للتفكير الإبداعي تعزى لصلح الطلبة الذين درسوا وفق أسلوب التعلم التعاوني، ووجود فروق دالة إحصائية على اختبار تورانس للتفكير الإبداعي تعزى للجنس ولصالح الإناث اللواتي درسن وفق أسلوب التعلم التعاوني.
فرهود (٢٠١٢).	درجة التركيز على المهارة العملية في	النوعي	هدفت الدراسة إلى معرفة درجة التركيز	أظهرت النتائج وجود فروق تعزى لتخصص

<p>المعلم وكانت لصالح التربية المهنية والمهني الأخر، كما وانه لم تظهر النتائج وجو فروق دالة إحصائيا تعزى لعدد الطلبة داخل الصف، وقدم المعلمون مجموعة من المقترحات التي تهدف إلى زيادة التركيز على المهارة العملية في تدريس مادة التربية المهنية.</p>	<p>على المهارة العملية في تدريس التربية المهنية في مدراس محافظة البلقاء ومعيقاته وعلاقته ببعض المتغيرات</p>		<p>تدريس التربية المهنية في مدراس محافظة البلقاء</p>	
<p>أشارت النتائج إلى أن معلمي التربة المهنية في هولندا يستخدمون أساليب التدريس المهين الحديثة والتي تعزز في رفع مستوى كفاءة الطلبة مهنيا وتساهم في زيادة مستوى التفاعل ما بين المعلم والطلبة بشكل جيد.</p>	<p>هدفت إلى التعرف إلى الأساليب لتدريسية التي يتبعها معلمي التربية المهنية في هولندا</p>	<p>وصفي تحليلي</p>	<p>Teaching innovative vocational education in the Netherlands</p>	<p>Bruijn, (٢٠١٢)</p>
<p>أظهرت النتائج تفوق المجموعة التجريبية الأولى والثانية عمليات التفكير</p>	<p>هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام استراتيجتي الخرائط الذهنية</p>	<p>شبه التجريبي</p>	<p>أثر استخدام إستراتيجتي الخرائط الذهنية والتعليم التبادلي لتدريس مادة التربية</p>	<p>العلاونة (٢٠١٥)</p>

<p>المهنية في تحسين مهارات التفكير العلمي والمهارات العملية لدى طلاب الصف العاشر الأساسي.</p>	<p>والتعلم التعاوني في تنمية مهارات التفكير العملي والمهارات العملية في منهاج التربية المهنية للصف العاشر الأساسي</p>	<p>العملية والمهارات العملية واللواتي استخدام أسلوب الخرائط الذهنية والتعلم التعاوني بهما على المجموعة التجريبية الثالثة التي استخدمت الأساليب التقليدية.</p>
<p>الزبد والشطناوي، (٢٠١٦)</p> <p>درجة ممارسة معلمي ومعلمات التربية المهنية لمهارات التدريس الإبداعية في ضوء اقتصاد المعرفة في الأردن.</p>	<p>الاستنباطي</p>	<p>أظهرت النتائج أن نسبة ممارسة معلمي التربية المهنية لمهارات التدريس الإبداعية بلغت ٧٥ % وهي تشير إلى درجة ممارسة مقبولة، ولم تظهر نتائج الدراسة فروق تعزى لمتغير الخبرة، في حين أظهرت فروق تعزى لمتغير الجنس ومستوى العلم.</p>
<p>جورانية وجوارنة، (٢٠١٦)</p> <p>تحليل أداء معلمي التربية المهنية داخل الغرفة الصفية، بمدارس محافظة إربد في ضوء بعض المتغيرات</p>	<p>الاستنباطي</p>	<p>أشارت النتائج وجود فروق وصفية تعزى لمتغير جنس الطلبة في المدرسة ولصالح الإناث، وكذلك أشارت النتائج إلى وجود فروق دالة</p>

<p>إحصائياً تعزى لتخصص المعلم والتي كانت لصالح تخصص التربية المهنية، وسنوات الخبرة والتي جاءت لصالح سنوات الخبرة (١-٣)، كما أظهرت النتائج وجود فروق تعزى لعدد الطلبة في الصف ولصالح الأعداد (أقل من ٣٠).</p>	<p>وخبرة المعلم، عدد الطلبة داخل الصف.</p>			
<p>أظهرت النتائج وجود فروق وصفية عند مستوى (٠,٠٥) بين الاختبارين القبلي والبعدي مما يدل على تطور مهارات الصلصالية في المرحلة الابتدائية لتلاميذ المدارس،</p>	<p>دراسة هدفت إلى معرفة تأثير استخدام أسلوب التدريس التعاوني في تنمية مهارات المعلومات الصلصالية في المرحلة الابتدائية لتلاميذ المدارس،</p>	<p>وصفي تحليلي</p>	<p>تأثير استخدام طريقة التعليم التعاوني في تنمية مهارات تشكيل الطين لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية</p>	<p>رزوق بي (٢٠١٦)</p>
<p>أشارت النتائج إلى انه أسلوب الاستقصاء، والتطبيق العملي بين المدرسة ومكان العمل، وأسلوب تنفيذ المهام العملية</p>	<p>هدفت الدراسة إلى التعرف على أساليب التدريس الشائعة لدى معلمي التربية المهنية في مؤسسات التعليم التقني والمهني</p>	<p>وصفي تحليلي</p>	<p>Strategies of effective teaching and learning practical skills in technical and vocational training programmes in Nigeria</p>	<p>Amaechi et, al., (٢٠١٦)</p>

<p>وإجراء المشاريع، والتدريس باستخدام الحاسوب، والتعلم التعاوني هي الأساليب التدريسية الأنسب في تدريس المهارات المهنية في مؤسسات التعليم التقني والمهني في نيجيريا.</p>	<p>في نيجيريا</p>			
<p>أسفرت الدراسة عن النتائج التالية: لتدريس مقرر التربية المهنية دور مهم في تنمية قيم العمل لدى طالبات المرحلة الثانوية، وتحديد قيم العمل التي ينبغي تنميتها لدى طالبات المرحلة الثانوية بطريقة إجرائية، وتحديد درجة توفر قيم العمل في مقرر التربية المهنية بالمرحلة الثانوية بنسبة عالية ضمنيًا، وتلعب معلمة مقرر التربية المهنية دورًا رئيسًا في غرس وتنمية قيم</p>	<p>إلقاء الضوء على دور مقرر التربية المهنية في تنمية قيم العمل لدى طالبات المرحلة الثانوية بمدينة الرياض من وجهة نظر معلماتها، واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي التحليلي لمناسبته لموضوع الدراسة</p>	<p>الوصفي</p>	<p>دور تدريس مقرر التربية المهنية في تنمية قيم العمل لدى طالبات المرحلة الثانوية</p>	<p>الكلثم (٢٠١٦)</p>

<p>العمل لدى طالبات المرحلة الثانوية، ويسهم تدريس مقرر التربية المهنية في تعديل سلوك طالبات المرحلة الثانوية نحو العمل بنسبة (٦٢٪).</p>				
<p>وكشفت نتائج أهم مصادر الضغوط المهنية تراوحت بين الأداء السيء للطلبة على الامتحانات، والتخطيط اليومي، وتصحيح الاختبارات، والوضوء أثناء التدريس، وعدم توفر الدعم المادي، أظهرت نتائج الدراسة أن الاستراتيجيات التي يتبعها المعلمون لتقليل هذه الضغوط هي: التفكير الإيجابي، والدعاء والصلاة، والأفناع بالحصول على الأفضل لاحقاً.</p>	<p>دراسة هدفت إلى معرفة مصادر الضغوط المهنية لدى معلمي التربية المهنية في الأردن، واستراتيجيات التعامل معها</p>	<p>وصفي تحليلي</p>	<p>مصادر الضغوط المهنية لدى معلمي التربية المهنية في الأردن واستراتيجيات التعامل معها من وجهة نظرهم في ضوء بعض المتغيرات</p>	<p>بدران (٢٠١٧)</p>
<p>خلصت الدراسة إلى</p>	<p>إلى التعرف إلى أثر</p>	<p>الوصفي</p>	<p>أثر استخدام التقنية</p>	<p>الأصـبـحـي</p>

<p>عدة نتائج أهمها أن استخدام التقنية يؤثر على أساليب التدريس الحديثة بدرجة كبيرة، كما أنه لا توجد فروق في وجهات نظر أفراد عينة الدراسة حول أثر استخدام التقنية على أساليب التدريس الحديثة تبعاً لمتغير الجنس وسنوات الخبرة، بينما كان هناك فروق في المؤهل العلمي لصالح حملة الماجستير، وفروق في الخبرة بأساليب التدريس الحديثة لصالح من لديهم خبرة بها، وفروق في حضور دورات تدريبية بأساليب التدريس الحديثة لصالح الحاضرين للدورات التدريبية.</p>	<p>استخدام التقنية على أساليب التدريس الحديثة من وجهة نظر المعلمين والمعلمات في المملكة العربية السعودية</p>	<p>التحليلي</p>	<p>على أساليب التدريس الحديثة .</p>	<p>(٢٠١٨)</p>
<p>تم الكشف عن العناصر المدرجة في نموذج المتخصص الموجه للممارس</p>	<p>إلى إدخال المعايير التعليمية الجديدة للولاية الفيدرالية استخدام نهج</p>	<p>وصفي</p>	<p>Practically-Oriented Technologies in Professional Education</p>	<p>Vaganova, et al., (٢٠٢٠)</p>

<p>بالإضافة إلى محتوى التدريب الموجه نحو الممارسة.</p>	<p>الكفاءة الذي تم تصميمه ليس فقط لتوليد المقدر الضروري من المعرفة والمهارات، ولكن أيضاً تجربة معينة لاستخدامها في الممارسة.</p>			
<p>توصلت الدراسة إلى النتائج التالية: أن معلمي التربية المهنية يستخدمون أساليب تدريس متنوعة، بعضها تقليدي وبعضها حديث، مع ملاحظة أن (أسلوب العرض العملي، أسلوب المشروع، أسلوب حل المشكلات، أساليب الحوار والمناقشة) الأكثر شيوعاً بين معلمي التعليم المهني، وأن مبررات الاستخدام ترجع أساساً إلى المناسبات المناسبة لمحتوى موضوع التعليم المهني،</p>	<p>هدفت الدراسة إلى التعرف على طرق التدريس الشائعة لمعلمي التعليم المهني في محافظة المفرق في الأردن.</p>	<p>وصفي تحليلي</p>	<p>أساليب التدريس الشائعة لدى معلمي التربية المهنية في الأردن.</p>	<p>عبابنة، (٢٠٢٠)</p>

<p>وأهمية الطريقة المناسبة لتطوير مهارات اكتشاف الطالب، وتوظيف الطريقة التي تجعل الطالب تركيز العملية التعليمية، وعدم وجود فروق وصفية تعزى لاختلافات الجنس أو المؤهل التعليمي في فروق الين ظهرت ذات دلالة إحصائية لمتغيرة الحرة على طرق التدريس الشائعة لمعلمي التربية المهنية لصالح فئة الخبرة ٥- ١٠ سنوات.</p>				
<p>أظهرت النتائج أن التعليم والتدريب المهني يكتسبون ويوظفون مهارات متواضعة في عملية التدريس الخاصة بهم. ومع ذلك، هناك العديد من العقبات التي تحد من توظيف هذه المهارات في بيئة التعلم. علاوة على</p>	<p>هدفت الدراسة إلى استكشاف وجهات نظر معلمي التعليم قبل المهني (VETs) في اكتسابهم للوسائط المتعددة وتوظيفها كأداة مساعدة في العملية التعليمية</p>	<p>نوعي</p>	<p>دراسة نوعية حول استخدام معلمي التربية المهنية للوسائط المتعددة</p>	<p>علاوة وآخرون (٢٠٢٠)</p>

<p>ذلك، أظهرت النتائج أن التعليم والتدريب المهني لديها رؤية مستقبلية واضحة لتطوير منهج التعليم السابق. وأخيراً، أوصى الباحثون بتطوير ورش العمل من خلال تزويدهم بالوسائط المتعددة، وتوفير الإنترنت لتسهيل عملية التعلم، وإجراء الدورات التدريبية اللازمة لمساعدة المعلمين على الأداء بشكل أكثر فعالية.</p>				
<p>ومن أهم النتائج أن أساليب التدريس الحديثة لرفع مستوى التحصيل الدراسي (ما قبل حصة التربية البدنية) تتمثل في (تحضير دروس التربية البدنية وفق الإمكانيات المتاحة من منشآت، أدوات، قاعات).</p>	<p>التعرف على أساليب التدريس الحديثة لرفع مستوى التحصيل الدراسي في مادة التربية البدنية من وجهة نظر معلمي التربية البدنية بمكتب التعليم بجنوب مكة المكرمة والتي اعتبرها الباحث محور الدراسة</p>	<p>الوصفي المسحي</p>	<p>أساليب التدريس الحديثة لرفع مستوى التحصيل الدراسي لطلاب التعليم العام في التربية البدنية من وجهة نظر معلمي التربية البدنية بمكتب التعليم بجنوب مكة المكرمة</p>	<p>بن محمود (٢٠٢٠)</p>

<p>توافق ما يسجل في تحضير الدروس مع ما يقدم فعليا في الحصة. تشجيع الطلاب على الأعداد للمعلومة أو المهارة الرياضية مسبقا)، أساليب التدريس الحديثة لرفع مستوى التحصيل الدراسي (أثناء حصة التربية البدنية) تتمثل في (تقديم أسئلة حوارية مع الطلاب حول المعلومة أو المهارة المقدمة. استخدام استراتيجيات التعلم النشط (وهو قيام الطلاب بأداء المهام وانخراطهم في عملية التعلم). تقديم المعلومات المرتبطة بالمهارة الرياضية وفق أدلة معلم التربية البدنية ومنها (الفنية، التعليمية، القانونية، الاجتماعية)</p>				
توجد درجة	هدفت الدراسة إلى	وصفي	واقع استخدام أساليب	مدقن

<p>متوسطة في استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي، توجد صعوبات بدرجته ككيرة تحد من استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي، توجد علاقة ارتباطية بين أبعاد استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة والصعوبات التي تحد من استخدامها بالطور الثانوي بمعامل ارتباط كلي، عدم وجود فروق في درجة استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي تبعا</p>	<p>التعرف على درجة استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضية لأساليب التدريس الحديثة والصعوبات التي تحد من استخدامها، من خلال إبراز العلاقة فيما بينهم، وكذا التعرف على الفروق في درجة استخدام أساليب التدريس الحديثة تبعا لمتغير الجنس والخبرة والمؤهل العلمي</p>		<p>التدريس الحديثة في المؤسسات التربوية الجزائرية</p>	<p>(٢٠٢٠)</p>
--	---	--	---	---------------

<p>لمتغير الجنس، توجد فروق في درجة استخدام أساتذة التربية البدنية والرياضة لأساليب التدريس الحديثة بالطور الثانوي تبعاً لمتغير الخبرة.</p>				
<p>يوجد حالياً عدد من التقنيات التعليمية. لقد درسنا أكثرها فعالية وغالباً ما تستخدم في التعليم المهني حتى الآن: الألعاب، ودراسات الحالة، والتصميم، والتكامل، وتقنيات المعلومات. يصف المقال تكوين تكنولوجيا التعليم كطريقة</p>	<p>النظر في جوهر تقنيات التعليم الحديثة في التعليم المهني، ويتم الكشف عن مفهوم "تقنيات التعليم". وتصدر الإشارة إلى أن التقنيات التعليمية الحديثة تهدف إلى فعالية استخدام وقت الدراسة،</p>	<p>استطلاعي</p>	<p>Modern educational technologies in professional education.</p>	<p>Gruzdeva, et al., (٢٠٢٠).</p>
<p>وأظهرت نتائج الدراسة عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات أداء أفراد المجموعتين التجريبية والضابطة على الاختبار البعدي لمادة التربية المهنية</p>	<p>هدفت الدراسة إلى التعرف على أثر استخدام التعلم المتمازج على تحصيل طلاب الصف العاشر الأساسي في مادة التربية المهنية واتجاهاتهم نحوها،</p>	<p>التجريبي</p>	<p>أثر استخدام التعلم المتمازج على تحصيل طلاب الصف العاشر الأساسي في مادة التربية المهنية واتجاهاتهم نحوها</p>	<p>الشـراري والصـبـحـيين (٢٠٢١)</p>

<p>تعزى لطريقة التعلم، والجنس والتفاعل بينهما، كما وأظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائية في اتجاهات طلبة الصف العاشر نحو مادة التربية المهنية على المجالين (طريقة التدريس، وصعوبة تدريس مادة التربية المهنية) وكانت الفروق لصالح التعلم المتمازج، وقد أظهرت النتائج عدم وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطات أداء أفراد المجموعة التجريبية التي درست بالتعلم المتمازج على الاختبار البعدي لمادة التربية المهنية تعزى للجنس.</p>				
<p>وجود فروق ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة معنوية ($\alpha \leq 0,05$) بين متوسطي درجات المجموعتين التجريبية في القياس</p>	<p>الكشف عن فاعلية استراتيجيات المشروعات الالكترونية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري والتحصيل</p>	<p>شعبه التجريبي</p>	<p>فاعلية استراتيجية المشروعات الالكترونية في تنمية مهارات التفكير الابتكاري والتحصيل في مادة الحاسب الآلي لدى</p>	<p>خلف والزهراني (٢٠٢١)</p>

البعدي في الاختبار التحصيلي، واختبار التفكير الابتكاري لصالح المجموعة التجريبية.	في مادة الحاسب الألي للطلاب		طلاب الصف الأول المتوسط	
أشارت النتائج إلى أن الافتقار إلى التدريب والسياسة التي تحكم استخدام العمل العملي إلى جانب عدم كفاية الموارد والمرافق أعاق استخدام العمل العملي في تدريس وتعلم الفيزياء في المدارس الثانوية.	درست العوامل الحقيقية التي تؤثر على استخدام العمل العملي في علوم التدريس والتعلم ، ولا سيما الفيزياء في المدارس الثانوية الواقعة في مدينة كيغالي / رواندا.	الوصفي	العوامل المؤثرة في استخدام العمل العملي في تدريس وتعلم الفيزياء: تقييم ست مدارس ثانوية في مدينة كيغالي ، رواندا	Niyitanga et al. (٢٠٢١)
أظهرت النتائج أنه يمكن توفير فرص عمل بعد التخرج من خلال التدريب وبذلك يكون الطالب جاهز لمواجهة سوق العمل.	لدراسة أساسيات التطوير المنهجي لمقرر الأشغال الخشبية في ضوء معايير الجودة والاعتماد لإعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية بجامعة دمياط.	الوصفي	برنامج مقترح لدراسة أساسيات التطوير المنهجي لمقرر الأشغال الخشبية في ضوء معايير الجودة والاعتماد لإعداد معلم التربية الفنية بكلية التربية النوعية	نسيم (٢٠٢٢)
وجود فروق في التفكير الإبداعي لطالبات الصف	استقصاء أثر استخدام التعلم التعاوني في تنمية	استقصائي	أثر استخدام التعلم التعاوني في تنمية مهارة التفكير الإبداعي في	البياضة (٢٠٢٢)

السابع الأساسي في تعلم اللغة العربية تعزى إلى طريقة التدريس ولصالح التعلم التعاوني.	مهارة التفكير الإبداعي في مادة اللغة العربية لدى طالبات الصف السابع الأساسي في قصبة الكرك		مادة اللغة العربية لدى طالبات الصف السابع الأساسي في الأردن.	
ارتباطات إيجابية بشكل ملحوظ بين التعلم التعاوني عبر الإنترنت والقدرة على حل المشكلات، والقدرة على حل المشكلات والرضا عن التعلم، والتعلم عن الرضا عن التعلم.	الجمع بين الأساليب التعليمية والتعلم التعاوني للسماح للطلاب بالتغيير من التعلم السلبي إلى بناء المعرفة النشطة، وإعادة تحفيز الطلاب على التعلم وشغفهم، وتعزيز فعالية التعلم الذاتي للطلاب.	الوصفي	آثار التعلم التعاوني عبر الإنترنت على قدرة الطلاب على حل المشكلات ورضاهم عن التعلم	Wang & Wu (2022)

وبناء على تحليل الدراسات السابقة نستنتج أنه لا توجد دراسة تطرقت إلى أساليب التدريس المهني جميعها، فأغلب الدراسات قد تناولت أسلوب أو أسلوبين من هذه الأساليب، وبعضها الآخر ركز على جانب التطبيق العملي دون التطرق إلى أساليب التدريس في حين أن هذه الدراسة تقوم بالتطرق إلى أكثر من أسلوب تدريسي حديث.